

ORARIO PROVVISORIO - I SEMESTRE A.A.2024/25 - BIENNIO

MATERIA	DOCENTE	LIVELLO	PERIODO	LUOGO	CODICE CLASSROOM	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
ANATOMIA DELL'IMMAGINE (I Pittura, I Decorazione)	CESARINI M.	Biennio	I SEM	Aula Magna		9.00-13.00	14.00-18.00								
ANATOMIA DELL'IMMAGINE (II Pittura)	CESARINI M.	Biennio	I SEM	Aula Magna		9.00-13.00	14.00-18.00								
ANTROPOLOGIA CULTURALE	In attesa di nomina	Biennio	II SEM	Aula Teatro											
ART DIRECTION I	BALDARO R.	Biennio	I SEM	Aula 1 Odasi	ve7ck2v							9.00-13.00	14.00-18.00		
ART DIRECTION II	BALDARO R.	Biennio	I SEM	Aula 2 Odasi	pwlb672					9.00-13.00	14.00-18.00				
COMPUTER GRAPHIC (Grafica) dal 8 novembre	PROIETTI G.	Biennio	I SEM	Aula Pittura 2	uef3gkl										14.00-18.00
DECORAZIONE CONTEMPORANEA I e II	SABATINO G.	Biennio	Annuale	Aula Decorazione										9.00-13.00	14.00-18.00
DESIGN PER L'EDITORIA	In attesa di nomina	Biennio	II SEM	Aula Editoria											
DISEGNO PER L'INCISIONE	RAPARELLI M.	Biennio	II SEM	Da definire											
DRAMMATURGIA MULTIMEDIALE (vmd)	In attesa di nomina	Biennio	II SEM	Da definire											
ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	LIGRESTI A.	Biennio	I SEM	Aula Magna						9.00-12.00					
ESTETICA (Grafica)	In attesa di nomina	Biennio	II SEM	Da definire				14.00-18.00							
ESTETICA DEI NEW MEDIA (da Novembre)	In attesa di nomina	Biennio	I SEM	Aula 5	nfjhr4s									9.00-13.00	
ETICA DELLA COMUNICAZIONE (dal 7 dicembre)	In attesa di nomina	Biennio	II SEM	Aula 3 Odasi											
FENOMENOLOGIA DEGLI STILI (vmd, Decorazione, Pittura)	PIROZZI C.	Biennio	I SEM	Aula 3 odasi				14.00-18.00							
FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE (grafica, scultura)	PIROZZI C.	Biennio	I SEM	Aula 3 odasi				14.00-18.00							
FOTOGRAFIA (DECORAZIONE, PITTURA)	LANDI F.	Biennio	I SEM	Aula 5									14.00-18.00		
ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO (scultura)	CESARINI M.	Biennio	I SEM	Aula Magna		9.00-13.00	14.00-18.00								
ILLUMINOTECNICA	PASCUCCI E.	Biennio	I SEM	Aula Tecniche Pittoriche			14.00-18.00						9.00-13.00	14.00-18.00	
ILLUSTRAZIONE (pittura, decorazione)	RAPARELLI M.	Biennio	I SEM	Aula Tecniche Pittoriche				9.00-13.00	14.00-18.00						
ILLUSTRAZIONE I	RIGLIETTI S.	Biennio	II SEM	Da definire											14.00-18.00
ILLUSTRAZIONE II	RIGLIETTI S.	Biennio	II SEM	Aula Decorazione											14.00-18.00
INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	Da definire	Biennio	II SEM	Aula inglese											
LETTERATURA E FILOSOFIA DEL TEATRO	VECCHIARELLI R.	Biennio	II SEM	Aula Inglese											
LINGUAGGI MULTIMEDIALI (da Novembre) (ogni 15 giorni)	ERCOLANI M.	Biennio	I SEM	Aula 1 Odasi				9.00-13.00							
MANAGEMENT PER L'ARTE	LIGRESTI A.	Biennio	II SEM	Da definire											
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE (Scenografia) (da Novembre)	In attesa di nomina	Biennio	I SEM	Aula Teatro								9.00-13.00	14.00-18.00		
PITTURA (di scena) I e II	In attesa di nomina	Biennio	II SEM	Da definire											
PITTURA CONTEMPORANEA I e II	DE MARCO F.	Biennio	II SEM	Da definire											
PROGETTAZIONE SPAZI SONORI	In attesa di nomina	Biennio	II SEM	Da definire											
REGIA	PULIANI M.	Biennio	Annuale	Aula 5	sn7k6nm			9.00-13.00	14.00-18.00					9.00-13.00 (fino al 20 NOV)	14.00-16.00 (fino al 20 NOV)
RENDERING 3D	VITA G.	Biennio	II SEM	Da definire											
RESTAURO DEI METALLI Da novembre	In attesa di nomina	Biennio	I SEM	Lab. Scultura								9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00
SCENOGRAFIA I	STELLATO G.	Biennio	Annuale	Aula Lettura			14.00-18.00	9.00-13.00 (LAB)		9.00-13.00					
SCENOGRAFIA II	STELLATO G.	Biennio	Annuale	Aula Lettura				9.00-13.00 (LAB)	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00 (LAB)				
SCENOTECNICA	TARTAGLIA M.R.	Biennio	I SEM	Aula Ora d'Aria	n6q333f						14.00-18.00				
SCRITTURA CREATIVA	RITROVATO S.	Biennio	II SEM	Da definire											
SCULTURA I	OVARINI D.	Biennio	Annuale	Lab. Scultura						10.00-13.00	15.00-18.00			10.00-13.00	15.00-18.00
SCULTURA II	OVARINI D.	Biennio	Annuale	Lab. Scultura						10.00-13.00	15.00-18.00			10.00-13.00	15.00-18.00
STAMPA D'ARTE (GRAFICA)	TONTI BANDINI R.	Biennio	II SEM	Da definire											
STAMPA D'ARTE (DECORAZIONE) (ogni 15 giorni)	TONTI BANDINI R.	Biennio	II SEM	Da definire								9.00-13.00	14.00-18.00		
STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO dal 12 Ottobre	LOFFREDA P.	Biennio	I SEM	Aula Magna	nfj6rwg			10.00-13.00							
STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA	In attesa di nomina	Biennio	II SEM	Da definire											
STORIA DELLE ARTI APPLICATE (Deco B.)	FACCHINI F.	Biennio	II SEM	Da definire											
TECNICHE DEI PROCEDIMENTI A STAMPA	BERTONI E.	Biennio	I SEM	Aula Ora d'Aria				9.00-13.00							
TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE (ogni 15 giorni)	GALLIANI M.	Biennio	Annuale	Aula marmo		9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00						
TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE I e II	FATO M.	Biennio	I SEM	Lab. Grafica						9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00
TECNICHE PER LA SCULTURA Da Novembre	MASCIA G.	Biennio	I SEM	Lab. Scultura								9.00-13.00	14.00-18.00		
TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE (ogni 15 giorni)	IMHOFF I.	Biennio	Da definire	Aula 1 Odasi											
TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA	CHIARINI M.	Biennio	II SEM	Da definire							14.00-18.00				

TECNICHE DI ELABORAZIONE PER IL COSTUME	MARIANI P.	Biennio	II SEM	Da definire											
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE - COMPUTER 3D (vmd) (Ogni 15 giorni)	VITA G.	Biennio	I SEM	Aula 3 Odasi/ Aula 3D Cassero					9.00-13.00 Aula 3 Odasi	14.00-18.00 Aula 3 Odasi		14.00-18.00 Aula 3D			
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMP.3D II (Scultura) (ogni 15 giorni)	VITA G.	Biennio	Annuale	Aula 3 Odasi/ Aula 3D Cassero						14.00-18.00 Aula 3 Odasi		14.00-18.00 Aula 3D			
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMP.3D I (Scultura) (ogni 15 giorni)	VITA G.	Biennio	Annuale	Aula 3D Cassero				14.00-18.00	9.00-13.00						
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLE ARTI VISIVE I dal 10 ottobre (ogni 15 giorni)	COLAZZO M.	Biennio	Annuale	Aula Pittura 1							9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLE ARTI VISIVE II dal 10 ottobre (ogni 15 giorni)	COLAZZO M.	Biennio	Annuale	Aula Pittura 1							9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	
TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE (ogni 15 giorni)	VALENTINI C.	Biennio	I SEM	Lab. Scultura		9.00-13.00	14.00-18.00	Ricevimento tesi a settimane alterne	Ricevimento tesi a settimane alterne						
TECNOLOGIA DEI MATERIALI APPLICATI ALLA SCENOGRAFIA	PASCUCCI E.	Biennio	II SEM	Da definire											
TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO dal 12 Ottobre	LOFFREDA P.	Biennio	II SEM	Aula Magna				10.00-13.00							
VIDEO EDITING	CHIARINI M.	Biennio	I SEM	Aula 2 Odasi									9.00-13.00	14.00-18.00	