PITTURA DAPL01
I LIVELLO

ANNO	MATERIA	DOCENTE	LUNEDì		MARTEDì		MERCOLEDì		GIOVEDì		VENERDì		AULA	CODICE CLASSROOM	PERIODO
1	DISEGNO PER LA PITTURA	MICUCCI D.					9:00/13:00	14:00/18:00	9:00/13:00	14:00/18:00	9:00/13:00		Anatomia (Cassero)	hcbvgalf	I SEM
1	ESTETICA	CESARI L.											Magna (Centrale)		II SEM
1	FONDAMENTI DI INFORMATICA	ERCOLANI M.											4 (Odasi)		II SEM
1	FOTOGRAFIA	LANDI F.											Magna (Centrale)		II SEM
1	INGLESE	CALAJOE M.										14:00/18:00	Inglese (Cassero)	4ubb6jib	I SEM
1	PITTURA 1 - I CATTEDRA	CARBONI L.	9:00/13:00	14:00/18:00	9:00/13:00	14:00/18:00							Pittura 1/2 (Centrale)		ANNUALE
1	PITTURA 2- II CATTEDRA	BERTI S.	9:00/13:00	14:00/18:00	9:00/13:00	14:00/18:00							Pittura 1/2 (Centrale)	rzkjzqw	ANNUALE
1	STORIA DELL'ARTE MODERNA (Inizio da definire)	In attesa di nomina								14:00/18:00			Da definire	zb7gcb5c	ANNUALE
1	TECNICHE PITTORICHE	GUERRERA S.											Tecniche Pittoriche (Centrale)	etjbs354	II SEM
1	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	FONTANESI A.											Magna (Centrale)	ao63d46v	II SEM
2	ANATOMIA ARTISTICA 1	CESARINI M.											Decorazione (Centrale)		II SEM
2	MODELLISTICA	MASCIA P.				15:00/18:00							Lettura 1 (Centrale)	tmhn3mcp	I SEM
2	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	MICALETTI A.							9:00/13:00				Magna (Centrale)	jiccrluf	ANNUALE
2	PITTURA 2 - I CATTEDRA	CARBONI L.	9:00/13:00	14:00/18:00	9:00/13:00	14:00/18:00							Pittura 1/2 (Centrale)		ANNUALE
2	PITTURA 2 - II CATTEDRA	BERTI S.	9:00/13:00	14:00/18:00	9:00/13:00	14:00/18:00							Pittura 1/2 (Centrale)	rzkjzqw	ANNUALE
2	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1	FACCHINI F.											Magna (Centrale)		II SEM
2	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA PITTURA	MANCINI ZANCHI D.					9:00/13:00	14:00/18:00	9:00/13:00				Tecniche Pittoriche (Centrale)		I SEM
2	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA (Inizio da definire)	In attesa di nomina						14:00/16:00					Da definire	iy2bmqav	I SEM
3	ANATOMIA ARTISTICA 2	CESARINI M.									9:00/13:00	14:00/18:00	Tecniche Pittoriche (Centrale)		I SEM
3	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE	PROIETTI G.						14:00/18:00					Pittura 1 (Centrale)		ANNUALE
3	PITTURA 3 - I CATTEDRA	CARBONI L.	9:00/13:00	14:00/18:00	9:00/13:00	14:00/18:00							Pittura 1/2 (Centrale)		ANNUALE
3	PITTURA 3 - II CATTEDRA	BERTI S.	9:00/13:00	14:00/18:00	9:00/13:00	14:00/18:00							Pittura 1/2 (Centrale)	rzkjzqw	ANNUALE
3	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2	FACCHINI F.							9:00/13:00	15:30/17:30			5(Centrale)		II SEM
3	STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	PIROZZI C.					9:00/13:00						Inglese (Cassero)		I SEM

PITTURA DASL01
II LIVELLO

ANNO	MATERIA	DOCENTE	LUNEDì		MARTEDì		MERCOLEDì		GIOVEDì		VENERDì		AULA	CODICE CLASSROOM	PERIODO
1	ANATOMIA DELL'IMMAGINE 1	CESARINI M.	9:00/13:00	14:00/18:00									Magna (Centrale)		I SEM
1	FOTOGRAFIA	LANDI F.								14:00/18:00			Pittura 2 (Centrale)	sxzvldqb	I SEM
1	ILLUSTRAZIONE	FAGNANI F.											Da definire		II SEM
1	MANAGEMENT PER L'ARTE	LIGRESTI A.											5(Centrale)		II SEM
1	PITTURA 1	DE MARCO F.											Pittura 1/Anatomia/2 (Centrale)		II SEM
1	TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA (Dal 23 ottobre alle 9:00)	CHIARINI M.										14:00/18:00	3 (Odasi)	ymaicdbk	I SEM
1	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLE ARTI VISIVE I (Inizio da definire)	In attesa di nomina							9:00/13:00 Ogni 15 giorni	14:00/18:00 Ogni 15 giorni	9:00/13:00 Ogni 15 giorni	14:00/18:00 Ogni 15 giorni	Da definire		ANNUALE
2	ANATOMIA DELL'IMMAGINE 2	CESARINI M.	9:00/13:00	14:00/18:00									Magna (Centrale)		I SEM
2	ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	LIGRESTI A.					9:00/13:00						Pittura 2 (Centrale)		I SEM
2	FENOMENOLOGIA DEGLI STILI	PIROZZI C.				14:00/18:00							Magna (Centrale)		I SEM
2	PITTURA 2	DE MARCO F.											Pittura 1/Anatomia/2 (Centrale)		II SEM
2	STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO (Inizio da definire)	In attesa di nomina			9:00/13:00								Da definire		I SEM
2	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLE ARTI VISIVE II (Inizio da definire)	In attesa di nomina							9:00/13:00 Ogni 15 giorni	14:00/18:00 Ogni 15 giorni	9:00/13:00 Ogni 15 giorni	14:00/18:00 Ogni 15 giorni	Da definire		ANNUALE

SCULTURA DAPL01
I LIVELLO

ANNO	MATERIA	DOCENTE	LUNEDì		MARTEDì		MERCOLEDì		GIOVEDì		VENERDì		AULA	CODICE CLASSROOM	PERIODO
1	BENI CULTURALI E AMBIENTALI	LIGRESTI A.											5(Centrale)		II SEM
1	DISEGNO PER LA SCULTURA	MICUCCI D.				14:00/18:00					9:00/13:00		Anatomia (Cassero)	achulyc3	I SEM
1	FONDAMENTI DI INFORMATICA	ERCOLANI M.											3 (Odasi)		II SEM
1	INGLESE	CALAJOE M.										14:00/18:00	Inglese (Cassero)	4ubb6jib	I SEM
1	SCULTURA I	SCIFO M.					9:00/13:00	14:00/18:00					Lab. Scultura (Cassero)		ANNUALE
1	STORIA DELL'ARTE MODERNA (Inizio da definire)	In attesa di nomina						14:00/18:00					Da definire	zb7gcb5c	I SEM
1	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE	GALLIANI M.	9:00/13:00	14:00/18:00	9:00/13:00								Marmo (Cassero)		ANNUALE
1	TECNICHE DELLA CERAMICA	In attesa di nomina											Ceramica (Cassero)		II SEM
1	TECNICHE DELLA SCULTURA	SCIFO M.							9:00/13:00				Lab. Scultura (Cassero)		ANNUALE
2	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO	SALIS G.											Decorazione (Centrale)		II SEM
2	MODELLISTICA	MASCIA P.			9:00/13:00								Modellistica (Cassero)		I SEM
2	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	MICALETTI A.							9:00/13:00				Magna (Centrale)	jiccrluf	I SEM
2	RESTAURO DEI METALLI (Da novembre)	In attesa di nomina							9:00/13:00	14:00/18:00	9:00/13:00	14:00/18:00	Lab. Scultura (Cassero)	eb2mpd5	ANNUALE
2	SCULTURA II	SCIFO M.				14:00/18:00	9:00/13:00	14:00/18:00					Lab. Scultura (Cassero)		ANNUALE
2	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1	FACCHINI F.											Magna (Centrale)		II SEM
2	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMP.3D (Inizio da definire)	In attesa di nomina											Stampa 3D (Cassero)		Da definire
3	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE	PROIETTI G.					9:30/13:30						Lettura 2 (Centrale)		ANNUALE
3	ESTETICA	MERZARI A.											Magna (Centrale)		II SEM
3	SCULTURA III	SCIFO M.				14:00/18:00	9:00/13:00	14:00/18:00					Lab. Scultura (Cassero)		ANNUALE
3	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2	FACCHINI F.											5(Centrale)		II SEM
3	TECNICHE DI FONDERIA	SORO P.					9:00/13:00		9:00/13:00	14:00/18:00			Fonderia (Cassero)		I SEM

SCULTURA NEI LINGUAGGI DELLE ARTI VISIVE E TECNOLOGIE PRODUTTIVE DASL02
II LIVELLO

ANNO	MATERIA	DOCENTE	LUNEDì		MARTEDì		MERCOLEDì		GIOVEDì		VENERDì		AULA	CODICE CLASSROOM	PERIODO
1	ELEMENTI DI MORF. E DINAMICHE DELLA FORMA	CESARINI M.		14:00/18:00									Magna (Centrale)		I SEM
1	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	CALAJOE M.								14:00/18:00			Teorica Scultura (Cassero)	emr3dzpz	I SEM
1	LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA	PIROZZI C.				14:00/18:00							Magna (Centrale)		II SEM
1	METODI DI PROTOTIPIZZAZIONE - Tecniche del marmo e delle pietre dure	GALLIANI M.	9:00/13:00	14:00/18:00									Marmo (Cassero)		ANNUALE
1	RESTAURO DEI METALLI (Da novembre)	In attesa di nomina							9:00/13:00	14.00/18:00			Lab. Scultura (Cassero)	gee7bit	ANNUALE
1	SCULTURA 1	OVARINI D.					10:30-13:00	15:00/18:00			13:30/13:00	15:00/18:00	Lab. Scultura (Cassero)		ANNUALE
1	TECNICHE DI FONDERIA	SORO P.							9:00/13:00				Fonderia (Cassero)		I SEM
1	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMP.3D (Inizio da definire)	In attesa di nomina											Stampa 3D (Cassero)	rropdtdp	II SEM
1	VIDEOSCULTURA - Spazio e suono come materia	OVARINI D.											Teorica Scultura (Cassero)		Da definire
2	ANTROPOLOGIA CULTURALE	In attesa di nomina											Da definire		II SEM
2	FORMATURA, TECNOLOGIA E TIPOLOGIA DEI MATERIALI	SCIFO M.							9:00/13:00				Lab. Scultura (Cassero)		I SEM
2	METODOLOGIE E TECNICHE DEL CONTEMPORANEO (Inizio da definire)	In attesa di nomina											Da definire		Da definire
2	RENDERING 3D	In attesa di nomina											Da definire		II SEM
2	SCULTURA 2	OVARINI D.					10:30/13:00	15:00/18:00			10:30/13:00	15:00/18:00	Lab. Scultura (Cassero)		ANNUALE
2	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE	VALENTINI C.	10:00/13:00	15:00/18:00									Lab. Scultura (Cassero)		I SEM
2	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	FONTANESI A.											Da definire		II SEM

3D PER LA FICTION DASL02
II LIVELLO

ANNO	MATERIA	DOCENTE	LUNEDì		MARTEDì		MERCOLEDì		GIOVEDì		VENERDì		AULA	CODICE CLASSROOM	PERIODO
1	CHARACTER DESIGN - Disegno per la scultura	In attesa di nomina											Lettura 1/2 (Centrale)		II SEM
1	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE - CONCEPT CREATIVO	PROIETTI G.									9:30/13:30	14:00/18:00	Lettura 1 (Centrale)		I SEM
1	ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA	CESARINI M.	9:00-13:00										Magna (Centrale)		I SEM
1	FENOMENOLOGIA DEGLI STILI	PIROZZI C.				14:00/18:00							Magna (Centrale)		I SEM
1	ILLUSTRAZIONE	RIGLIETTI S.		14:00/18:00									Lettura 1 (Centrale)		I SEM
1	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	CALAJOE M.								14:00/18:00			Teorica Scultura (Cassero)	emr3dzpz	I SEM
1	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE - COMPUTER 3D 1	In attesa di nomina											Stampa 3D (Cassero)	rropdtdp	II SEM
1	TEORIA E STORIA DEI METODI DI RAPPRESENTAZIONE	In attesa di nomina											Da definire		II SEM
2	ARCHITETTURA VIRTUALE (Inizio da definire)	In attesa di nomina											Da definire		Da definire
2	ESTETICA DELLE ARTI VISIVE	MERZARI A.					9:00/13:00						Magna (Centrale)		I SEM
2	FORMATURA, TECNOLOGIA E TIPOLOGIA DEI MATERIALI	SCIFO M.							9:00/13:00				Lab. Scultura (Cassero)		I SEM
2	PERSONAL DIGITAL BRANDING - Product design	In attesa di nomina											Da definire		II SEM
2	PHOTOSHOOTING - Fotografia (Inizio da definire)	In attesa di nomina											Da definire		Da definire
2	RENDERING 3D	In attesa di nomina											Da definire		II SEM
2	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE - COMPUTER 3D 2	In attesa di nomina											Da definire		II SEM

DECORAZIONE DAPL03
I LIVELLO

ANNO	MATERIA	DOCENTE	LUNEDì		MARTEDì		MERCOLEDì		GIOVEDì		VENERDì		AULA	CODICE CLASSROOM	PERIODO
1	DECORAZIONE 1	ARRUZZO G.	9:00/13:00	14:00/18:00	09:00/13:00	14:00/18:00	9:00/13:00	14:00/18:00					Decorazione (Centrale)	qctuizj6	I SEM
1	DISEGNO PER DECORAZIONE	MICUCCI D.				15:00/18:00					9:00/12:00		Anatomia (Cassero)	7wv4ho3v	I SEM
1	FONDAMENTI DI INFORMATICA	ERCOLANI M.											4 (Odasi)		II SEM
1	INGLESE	CALAJOE M.										14:00/18:00	Inglese (Cassero)	4ubb6jib	I SEM
1	MODELLISTICA	MASCIA P.				15:00/18:00							Lettura 1 (Centrale)	tmhn3mcp	I SEM
1	PLASTICA ORNAMENTALE 1	VALENTINI C.											Ceramica (Cassero)		II SEM
1	STORIA DELL'ARTE MODERNA (Inizio da definire)	In attesa di nomina								14:00/18:00			Da definire	zb7gcb5c	ANNUALE
1	TECNICHE PITTORICHE	GUERRERA S.											Tecniche Pittoriche (Centrale)	etjbs354	II SEM
1	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	FONTANESI A.											Magna (Centrale)	ao63d46v	II SEM
2	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE	PROIETTI G.					9:30/13:30						Lettura 2 (Centrale)		ANNUALE
2	DECORAZIONE 2	ARRUZZO G.	9:00/13:00	14:00/18:00	09:00/13:00	14:00/18:00	9:00/13:00	14:00/18:00					Decorazione (Centrale)	qctuizj6	I SEM
2	ESTETICA	CESARI L.											Magna (Centrale)		II SEM
2	FOTOGRAFIA	LANDI F.											Magna (Centrale)		II SEM
2	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO 1	CESARINI M.											Decorazione (Centrale)		II SEM
2	PLASTICA ORNAMENTALE 2	VALENTINI C.											Ceramica (Cassero)		II SEM
2	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1	FACCHINI F.											Magna (Centrale)		II SEM
3	DECORAZIONE 3	ARRUZZO G.	9:00/13:00	14:00/18:00	09:00/13:00	14:00/18:00	9:00/13:00	14:00/18:00					Decorazione (Centrale)	qctuizj6	I SEM
3	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO 2	SALIS G.											Decorazione (Centrale)		II SEM
3	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE (Inizio da definire)	In attesa di nomina							9:00/13:00	14:00/18:00			Decorazione (Centrale)		I SEM
3	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2	FACCHINI F.											5(Centrale)		II SEM
3	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE	GUERRERA S.											Tecniche Pittoriche (Centrale)	p3hfimmp	II SEM

DECORAZIONE DASL03
II LIVELLO

ANNO	MATERIA	DOCENTE	LUNEDì		MARTEDì		MERCOLEDì		GIOVEDì		VENERDì		AULA	CODICE CLASSROOM	PERIODO
1	ANATOMIA DELL'IMMAGINE	CESARINI M.	9:00/13:00	14:00/18:00									Magna (Centrale)		I SEM
1	DECORAZIONE I	SABATINO G.									9:00/13:00	14:00/18:00	Decorazione (Centrale)		ANNUALE
1	ETICA DELLA COMUNICAZIONE	In attesa di nomina											Da definire		II SEM
1	FOTOGRAFIA	LANDI F.								14:00/18:00			Pittura 2 (Centrale)	sxzvldqb	I SEM
1	ILLUSTRAZIONE	In attesa di nomina											Lettura 2 (Centrale)		II SEM
1	MANAGEMENT PER L'ARTE	LIGRESTI A.											5(Centrale)		II SEM
1	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLE ARTI VISIVE I (Inizio da definire)	In attesa di nomina							9:00/13:00 Ogni 15 giorni	14:00/18:00 Ogni 15 giorni	9:00/13:00 Ogni 15 giorni	14:00/18:00 Ogni 15 giorni	Da definire		ANNUALE
2	DECORAZIONE II	SABATINO G.									9:00/13:00	14:00/18:00	Decorazione (Centrale)		ANNUALE
2	ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	LIGRESTI A.					9:00/12:00						Pittura 2 (Centrale)		I SEM
2	FENOMENOLOGIA DEGLI STILI	PIROZZI C.				14:00/18:00							Magna (Centrale)		I SEM
2	STAMPA D'ARTE	TONTI BANDINI R.											Lab. Grafica (Cassero)		II SEM
2	STORIA DELLE ARTI APPLICATE (Dal 15 ottobre)	FACCHINI F.							9:00/13:00				5(Centrale)		I SEM
2	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLE ARTI VISIVE II (Inizio da definire)	In attesa di nomina							9:00/13:00 Ogni 15 giorni	14:00/18:00 Ogni 15 giorni	9:00/13:00 Ogni 15 giorni	14:00/18:00 Ogni 15 giorni	Da definire		ANNUALE

GRAFICA DAPL04
I LIVELLO

ANNO	MATERIA	DOCENTE	LUNEDì		MARTEDì		MERCOLEDì		GIOVEDì		VENERDì		AULA	CODICE CLASSROOM	PERIODO
1	DISEGNO PER L'INCISIONE	FAGNANI F.							9:00/13:00	14:00/18:00			Pittura 1 (Centrale)		I SEM
1	FOTOGRAFIA	LANDI F.											Magna (Centrale)	kzvpq22d	II SEM
1	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO 1	SALIS G.											Decorazione (Centrale)		II SEM
1	INGLESE	CALAJOE M.			9:00/13:00								Inglese (Cassero)	xskgfju6	I SEM
1	STORIA DELL'ARTE MODERNA (Inizio da definire)	In attesa di nomina						14:00/18:00					Magna (Centrale)	zb7gcb5c	Da definire
1	TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE 1	TERMINI G.	9:00/13:00	14:00/18:00									Lab. Grafica (Cassero)		I SEM
1	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI I	BERTONI E.					9:00/13:00						Pittura 1 (Centrale)		I SEM
1	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	FONTANESI A.											Magna (Centrale)	ao63d46v	II SEM
2	ESTETICA	CESARI L.											Magna (Centrale)		II SEM
2	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO 2	SALIS G.											Decorazione (Centrale)		II SEM
2	ILLUSTRAZIONE 1	In attesa di nomina											Lettura 1 (Centrale)		II SEM
2	ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA (Da novembre)	In attesa di nomina											Lettura 1 (Centrale)		II SEM
2	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	MICALETTI A.							9:00/13:00				Magna (Centrale)	jiccrluf	I SEM
2	SERIGRAFIA	TONTI BANDINI R.											Lab. Grafica (Cassero)		II SEM
2	STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA D'ARTE (Dal 14 ottobre)	FACCHINI F.					9:00/13:00						5(Centrale)		I SEM
2	TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE 2	TERMINI G.			9:00/13:00	14:00/18:00							Lab. Grafica (Cassero)		I SEM
3	EDITORIA D'ARTE	TONTI BANDINI R.											Lab. Grafica (Cassero)		II SEM
3	ILLUSTRAZIONE 2	In attesa di nomina											Lettura 1/2 (Centrale)		II SEM
3	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	PIROZZI C.			9:00/13:00								Magna (Centrale)		I SEM
3	TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE 3	TERMINI G.					9:00/13:00	14:00/18:00					Lab. Grafica (Cassero)		I SEM
3	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI II (Da novembre)	BERTONI E.							9:00/13:00	14:00/18:00			Da definire		ANNUALE

GRAFICA D'ARTE ARTI VISIVE PER LE ARTI VISIVE DASL04

II LIVELLO

ANNO	MATERIA	DOCENTE	LUNEDì		MARTEDì		MERCOLEDì		GIOVEDì		VENERDì		AULA	CODICE CLASSROOM	PERIODO
1	ANATOMIA DELL'IMMAGINE	CESARINI M.	9:00/13:00	14:00/18:00									Magna (Centrale)		I SEM
1	DISEGNO CONTEMPORANEO - Disegno per l'incisione	In attesa di nomina											Anatomia (Cassero)		II SEM
1	ESTETICA DELLE ARTI VISIVE	MERZARI A.					9:00/13:00						Magna (Centrale)	2ck2gyqt	I SEM
1	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	CALAJOE M.				14:00/16:00							Inglese (Cassero)	2mplklqi	I SEM
1	SCRITTURA CREATIVA - ART STATEMENT	In attesa di nomina											Editoria (Cassero)		II SEM
1	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	In attesa di nomina											Editoria (Cassero)		II SEM
1	TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI	FATO M.									9:00/13:00	14:00/18:00	Lab. Grafica (Cassero)		I SEM
1	TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE 1	FATO M.						14:00/18:00 Magna (Centrale	9:00/13:00 Lab. Grafica (Cassero)	14:00/18:00 Lab. Grafica (Cassero)			Lab. Grafica (Cassero)/ Magna (Centrale)		I SEM
1	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA GRAFICA	BERTONI E.											Lab. Grafica (Cassero)		II SEM
2	ALLESTIMENTO DEGLI SPAZI ESPOSITIVI (Inizio da definire)	In attesa di nomina											Da definire		Da definire
2	LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA	PIROZZI C.				14:00/18:00							Magna (Centrale)		I SEM
2	LINGUAGGI MULTIMEDIALI (Inizio da definire)	In attesa di nomina											Da definire		Da definire
2	METODOLOGIE E TECNICHE DEL CONTEMPORANEO (Inizio da definire)	In attesa di nomina											Da definire		Da definire
2	STAMPA D'ARTE	TONTI BANDINI R.											Lab. Grafica (Cassero)		II SEM
2	TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE 2	FATO M.						14:00/18:00 Magna (Centrale	9:00/13:00 Lab. Grafica (Cassero)	14:00/18:00 Lab. Grafica (Cassero)			Lab. Grafica (Cassero)/ Magna (Centrale)		I SEM
2	TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA (Inizio da definire)	CHIARINI M.											Da definire		II SEM

DESIGN PER LA FICTION DASL04
II LIVELLO

ANNO	MATERIA	DOCENTE	LUNEDì		MARTEDì		MERCOLEDì		GIOVEDì		VENERDì		AULA	CODICE CLASSROOM	PERIODO
1	CHARACTER DESIGN - Disegno per l'incisione	In attesa di nomina											Lettura 1/2 (Centrale)		II SEM
1	DIGITAL PERSONAL BRANDING - Tecniche dei nuovi media integrati	In attesa di nomina											Lettura 1/2 (Centrale)		II SEM
1	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE	PROIETTI G.									9:30/13:30	14:00/18:00	Lettura 1 (Centrale)		I SEM
1	ESTETICA DELLE ARTI VISIVE	MERZARI A.					9:00/13:00						Magna (Centrale)	2ck2gyqt	I SEM
1	ILLUSTRAZIONE 1	RIGLIETTI S.	9:300/13:30	14:00/17:45									Lettura 1 (Centrale)		ANNUALE
1	ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA (Da novembre)	In attesa di nomina							10:00/13:30	14:00/18:00			Lettura 1 (Centrale)		I SEM
1	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	CALAJOE M.				14:00/16:00							Inglese (Cassero)	2mplklqi	I SEM
1	STORIA DELL'ILLUSTRAZIONE E DELLA PUBBLICITÀ	VECCHIARELLI R.											Inglese (Cassero)		II SEM
2	COMPUTER ART (Inizio da definire)	In attesa di nomina											Lettura 2 (Centrale)		ANNUALE
2	CONCEPT CREATIVO - Metodologia della progettazione	In attesa di nomina											Lettura 2 (Centrale)		II SEM
2	EDITORIA D'ARTE	TONTI BANDINI R.											Editoria (Cassero)		II SEM
2	FENOMENOLOGIA DEI MEDIA (Inizio da definire)	In attesa di nomina			9:00/13:00								Da definire		I SEM
2	ILLUSTRAZIONE 2	RIGLIETTI S.					9:00/13:00	14:00/18:00					Lettura 1 (Centrale)		ANNUALE
2	TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE	In attesa di nomina											2 (Odasi)		II SEM

SCENOGRAFIA DAPL05
I LIVELLO

ANNO	MATERIA	DOCENTE	LUNEDì		MARTEDì		MERCOLEDì		GIOVEDì		VENERDì		AULA	CODICE CLASSROOM	PERIODO
1	ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA	TONTI BANDINI R.											Inglese (Cassero)		II SEM
1	FONDAMENTI DI INFORMATICA	ERCOLANI M.											4 (Odasi)		II SEM
1	MODELLISTICA	MASCIA P.	9:00/13:00										Modellistica (Cassero)	tmhn3mcp	I SEM
1	SCENOGRAFIA I	MOLOGNI E.		14:00/18:00	9:00/13:00	14:00/18:00							Teatro (Viti)	aqhif7lm	ANNUALE
1	SCENOTECNICA 1	TARTAGLIA M.									9:00/13:00	14:00/18:00	Teatro (Viti)		I SEM
1	STORIA DELL'ARTE MODERNA (Inizio da definire)	In attesa di nomina							9:00/13:00				Da definire	zb7gcb5c	ANNUALE
1	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMP.3D (Inizio da definire)	In attesa di nomina					9:00/13:00						Stampa 3D (Cassero)		ANNUALE
1	TECNICHE PITTORICHE	GUERRERA S.											Tecniche Pittoriche (Centrale)	p3hfimmp	II SEM
1	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA (Inizio da definire)	In attesa di nomina						14:00/18:00		14:00/18:00			Da definire	iy2bmqav	I SEM
2	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE	PROIETTI G.											Lettura 1 (Centrale)		II SEM
2	INGLESE	CALAJOE M.	9:00/13:00										Inglese (Cassero)	iuoonunj	I SEM
2	REGIA	PULIANI M.			9:00/13:00						9:00/13:00		5(Centrale)	z7p35fsn	ANNUALE
2	SCENOGRAFIA II	MOLOGNI E.		14:00/18:00	9:00/13:00	14:00/18:00	9:00/13:00 (Lab.)						Teatro (Viti)	cg5uc3o	ANNUALE
2	SCENOTECNICA 2	TARTAGLIA M.					9:00/13:00	14:00/18:00					Teatro (Viti)		I SEM
2	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	FACCHINI F.											Magna (Centrale)		II SEM
2	STORIA DELLO SPETTACOLO	VECCHIARELLI R.								14:00/18:00			Inglese (Cassero)		I SEM
3	COSTUME PER LO SPETTACOLO	MARIANI P.		14:00/18:00									Teatro (Viti)		I SEM
3	DIGITAL VIDEO	CHIARINI M.									9:00/13:00	14:00/18:00	3 (Odasi)	shy4ypxm	ANNUALE
3	DIRITTO, LEGISLAZIONE ED ECONOMIA DELLO SPETTACOLO	LIGRESTI A.	9:00/13:00										5(Centrale)		I SEM
3	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	MARIANI P.											Teatro (Viti)		II SEM
3	SCENOGRAFIA III	STELLATO G.			9:00/13:00	14:00/18:00	9:00/13:00						Teatro (Viti)		ANNUALE
3	STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE	VECCHIARELLI R.							9:00/13:00				Inglese (Cassero)		I SEM

SCENOGRAFIA PER LO SPETTACOLO DASL05
II LIVELLO

ANNO	MATERIA	DOCENTE	LUNEDì		MARTEDì		MERCOLEDì		GIOVEDì		VENERDì		AULA	CODICE CLASSROOM	PERIODO
1	ARCHETIPI DELLO SPETTACOLO	In attesa di nomina											5(Centrale)		II SEM
1	COSTUME PER LO SPETTACOLO	MARIANI P.	9:00/13:00										Teatro (Viti)		ANNUALE
1	ILLUMINOTECNICA	PASCUCCI E.											Teatro (Viti)		II SEM
1	LETTERATURA E FILOSOFIA DEL TEATRO	VECCHIARELLI R.											Inglese (Cassero)		II SEM
1	RAPPRESENTAZIONE ARCHITETTONICA DELLO SPAZIO SCENICO	TARTAGLIA M.						14:00/18:00					Teatro (Viti)		ANNUALE
1	REGIA	PULIANI M.				14:00/18:00					9:00/13:00		5(Centrale)	lzyt6k5l	ANNUALE
1	SCENOGRAFIA PER IL TEATRO 1	STELLATO G.			9:00/13:00	14:00/18:00	9:00/13:00						Teatro (Viti)		ANNUALE
2	ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO PER LA SCENA (Inizio da definire)	In attesa di nomina											Da definire		Da definire
2	FENOMENOLOGIA DELL'IMMAGINE (Inizio da definire)	In attesa di nomina											Da definire		Da definire
2	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	CALAJOE M.								14:00/18:00			Teorica Scultura (Cassero)	emr3dzpz	I SEM
2	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE - per la Performance (Inizio da definire)	In attesa di nomina											Teatro (Viti)		Da definire
2	PITTURA PER LA SCENA - Scenografia	In attesa di nomina											Teatro (Viti)		II SEM
2	SCENOGRAFIA PER IL TEATRO 2	STELLATO G.			9:00/13:00	14:00/18:00	9:00/13:00	14:00/18:00					Teatro (Viti)		ANNUALE
2	SCULTURA PER LA SCENA - Scenografia (Inizio da definire)	In attesa di nomina											Da definire		Da definire
2	TECNOLOGIA E MATERIALI APPLICATI ALLA SCENOGRAFIA	PASCUCCI E.					09:00/13:00	9:00/13:00					Teatro (Viti)		I SEM

HUMAN CENTERED MULTIMEDIA ART DAPL08
I LIVELLO

ANNO	MATERIA	DOCENTE	LUNEDì		MARTEDì		MERCOLEDì		GIOVEDì		VENERDì		AULA	CODICE CLASSROOM	PERIODO
1	COMPUTER GRAPHIC	In attesa di nomina											3 (Odasi)		II SEM
1	CINEMATOGRAFIA	CHIARINI M.										14:00/18:00	3 (Odasi)	rqlwivl2	I SEM
1	SOUND DESIGN	In attesa di nomina											4 (Odasi)		II SEM
1	PROGETTAZIONE TRANSDISCIPLINARE 1 - Progettazione multimediale	SIGNORILE M.							9:00/13:00	14:00/18:00			4 (Odasi)	s4xuyven	ANNUALE
1	SISTEMI INTERATTIVI ED ESTETICA DEI DATI - Sistemi interattivi	ERCOLANI M.			9:00/13:00		9:00/13:00						4 (Odasi)		I SEM
1	STORIA DELL'ARTE MODERNA (Inizio da definire)	In attesa di nomina									9:00/13:00		Magna (Centrale)	zb7gcb5c	I SEM
1	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELL'ESPERIENZA CREATIVA - Teoria della percezione e psicologia dell'esperienza creativa	FONTANESI A.											Magna (Centrale)	ao63d46v	II SEM
1	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA (Inizio da definire)	In attesa di nomina											4 (Odasi)	iy2bmqav	II SEM

NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE DAPL08

I LIVELLO

ANNO	MATERIA	DOCENTE	LUNEDì		MARTEDì		MERCOLEDì		GIOVEDì		VENERDì		AULA	CODICE CLASSROOM	PERIODO
2	COMPUTER GAMES	In attesa di nomina											3 (Odasi)		II SEM
2	ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO	CHIARINI M.								14:00/18:00			3 (Odasi)	p4qwd5l2	I SEM
2	ESTETICA	CESARI L.					9:00/13:00						Da definire		II SEM
2	INGLESE	CALAJOE M.	11:00/13:00			16:00/18:00							Inglese (Cassero)	c7jrk6v2	I SEM
2	INTERACTION DESIGN	ERCOLANI M.											4 (Odasi)		II SEM
2	METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA	BALDARO R.											3 (Odasi)	gj4jpvqi	II SEM
2	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE 2	SIGNORILE M.									9:00/13:00		4 (Odasi)	x6soy4eu	ANNUALE
2	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	MICALETTI A.			9:00/13:00								2 (Odasi)		I SEM
3	DIGITAL VIDEO	CHIARINI M.									9:00/13:00		3 (Odasi)	shy4ypxm	I SEM
3	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	PIROZZI C.			9:00/13:00								Magna (Centrale)		I SEM
3	LINGUAGGI MULTIMEDIALI	PASCUCCI E.											2 (Odasi)		II SEM
3	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE 3	SIGNORILE M.										14:00/18:00	4 (Odasi)	gw62trg	ANNUALE
3	TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE	In attesa di nomina											3 (Odasi)		II SEM

CRITICAL GAME ART DASL08
II LIVELLO

ANNO	MATERIA	DOCENTE	LUNEDì		MARTEDì		MERCOLEDì		GIOVEDì		VENERDì		AULA	CODICE CLASSROOM	PERIODO
1	CINEMATOGRAFIA DEL VIDEOGAME - NARRAZIONE PER IMMAGINI	CHIARINI M.							9:00/13:00				3 (Odasi)	3flfcyiy	I SEM
1	CRITICAL DESIGN 1 - Metodologia progettuale della comunicazione visiva	BALDARO R.					9:00/13:00		9:00/13:00	14:00/18:00			2 (Odasi)	ns2vv4m4	ANNUALE
1	CULTURE DIGITALI (Da novembre)	In attesa di nomina			9:00/13:00								Da definire		I SEM
1	GAME ENGINES - Computer Games (Da novembre)	In attesa di nomina	9:00/13:00										2 (Odasi)	rj3nrjq7	I SEM
1	POST-FOTOGRAFIA VIDEOLUDICA - Fotografia	In attesa di nomina											2 (Odasi)		II SEM
1	TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE	In attesa di nomina											3 (Odasi)		II SEM
1	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE - COMPUTER 3D	In attesa di nomina											3 (Odasi)		II SEM
1	TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	In attesa di nomina											3 (Odasi)	sq6eibtz	II SEM
2	CRITICAL DESIGN 2 - Metodologia progettuale della comunicazione visiva	BALDARO R.						14:00/18:00	9:00/13:00	14:00/18:00			2 (Odasi)	5umvsezc	ANNUALE
2	ETICA DELLA COMUNICAZIONE	In attesa di nomina											2 (Odasi)		II SEM
2	GAME DEVELOPMENT - Computer games	In attesa di nomina											2 (Odasi)		II SEM
2	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	CALAJOE M.									10:00/13:00		Inglese (Cassero)	umkpx2vx	ANNUALE
2	LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA	PIROZZI C.				14:00/18:00							Magna (Centrale)		I SEM
2	RENDERING 3D	In attesa di nomina											2 (Odasi)		II SEM
2	SOUND DESIGN (Inizio da definire)	In attesa di nomina											Da definire		Da definire

EDUCAZIONE AL PATRIMONIO ARTISTICO E WELFARE CULTURALE DAPL10
I LIVELLO

ANNO	MATERIA	DOCENTE	LUNEDì		MARTEDì		MERCOLEDì		GIOVEDì		VENERDì		AULA	CODICE CLASSROOM	PERIODO
1	ANTROPOLOGIA CULTURALE (Inizio da definire)	In attesa di nomina											Da definire		ANNUALE
1	BENI CULTURALI E AMBIENTALI	LIGRESTI A.											5(Centrale)		II SEM
1	DIDATTICA GENERALE - Pedagogia e didattica dell'arte	Università			9:00/11:00		9:00/11:00						Collegio Raffaello/ Palazzo Albani		I SEM
1	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	CALAJOE M.										14:00/18:00	Inglese (Cassero)	4ubb6jib	I SEM
1	LABORATORIO DI PITTURA PER LA DIDATTICA - Pittura	In attesa di nomina			11:00/13:00	13:00/15:00							Tecniche Pittoriche (Centrale)	ngxhslkr	I SEM
1	LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE	PROIETTI G.											Lettura 1 (Centrale)		II SEM
1	LINGUAGGI MULTIMEDIALI	In attesa di nomina											3 (Odasi)		II SEM
1	PSICOLOGIA DELLA FORMAZIONE E DELL'ORIENTAMENTO - Psicologia dell'arte	Università											Palazzo Albani AULA E1		II SEM
1	STORIA DELL'ARTE MODERNA (Inizio da definire)	In attesa di nomina								14:00/18:00			Da definire	zb7gcb5c	ANNUALE
2	CULTURA DEL PROGETTO	In attesa di nomina											Da definire		II SEM
2	DIDATTICA PER IL MUSEO 1	MICALETTI A.							9:00/13:00				Magna (Centrale)		ANNUALE
2	DOCIMOLOGIA - Teoria della percezione e psicologia della forma	Università											Da definire		II SEM
2	LABORATORIO DI SCENOGRAFIA PER LA DIDATTICA - Scenografia	STELLATO G.											Teatro (Viti)		II SEM
2	LABORATORIO DI SCULTURA PER LA DIDATTICA - Scultura	In attesa di nomina	11:00-13:00	13:00-16:00									Teorica Scultura (Cassero)		I SEM
2	PRINCIPI E TECNICHE DELLA TERAPEUTICA ARTISTICA	Università											Da definire		II SEM
2	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	MICALETTI A.			9:00/13:00								2 (Odasi)		I SEM
2	TECNOLOGIA DELL'EDUCAZIONE	Università											Da definire		II SEM