

MATERIA	DOCENTE	LIVELLO	PERIODO	LUOGO	CODICE CLASSROOM	LUNEDì	MARTEDì	MERCOLEDì	GIOVEDì	VENERDì
ANATOMIA DELL'IMMAGINE (I Pittura, I Decorazione)	CESARINI M.	Biennio	I SEM	Aula Inglese						
ANATOMIA DELL'IMMAGINE (II Pittura)	CESARINI M.	Biennio	I SEM	Aula Inglese / Aula Lettura						
ANATOMIA ARTISTICA 1	CESARINI M.	Triennio	II SEM	Aula Anatomia (via del Cassero)				9.00-13.00	14.00-18-00	
ANATOMIA ARTISTICA 2	DEMITRI P.	Triennio	I SEM	Aula Pittura 1	jyweqa2					
ANTROPOLOGIA CULTURALE	BARONCIANI R.	Biennio	I SEM	Aula Teatro						
APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE (Pittura) (da Novembre)	PROIETTI G.	Triennio	annuale	Aula Pittura 1	e4vxqq7					14.00-18.00
APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE (Decorazione) (da Novembre)	PROIETTI G.	Triennio	annuale	Aula Pittura 1	6taq5ui				9.00-13.00	
ART DIRECTION I	BALDARO R.	Biennio	I SEM	Aula 2 Odasi	gvnvo6j					
ART DIRECTION II	BALDARO R.	Biennio	I SEM	Aula 2 Odasi	s3p36aj					
BENI CULTURALI ED AMBIENTALI (* a settimane alterne)	LIGRESTI A.	Triennio	II SEM	Aula Lettura	cibt5pi	10.00-12.00		9.00-13.00*		
COMPUTER GAMES	FORCHIELLI E.	Triennio	II SEM	Aula 2 Odasi			14.00-18.00		9.00-13.00	
COMPUTER GRAPHIC (ogni 15 giorni)	IMHOFF I.	Triennio	annuale	Aula 3 Odasi			9.00-13.00	14.00-18.00		
COMPUTER GRAPHIC	PROIETTI G.	Biennio	annuale	Aula Pittura 1	4jwggip					9.00-13.00
COSTUME PER LO SPETTACOLO	MARIANI P.	Triennio	I SEM	Aula Teatro	ax3f6vu					
DECORAZIONE CONTEMPORANEA I e II	SABATINO G.	Biennio	annuale	Aula Decorazione		9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	
DECORAZIONE 1° anno	ARRUZZO G.	Triennio	I SEM	Aula Decorazione	dejfk4l					
DECORAZIONE 2° anno	ARRUZZO G.	Triennio	I SEM	Aula Decorazione	dejfk4l					
DECORAZIONE 3° anno	ARRUZZO G.	Triennio	I SEM	Aula Decorazione	dejfk4l					
DESIGN PER L'EDITORIA	PROIETTI G.	Biennio	II SEM	Aula Lettura 2	s67klm7					14.00-18.00
DIGITAL VIDEO dal 12 marzo	SENESI M.	Triennio	II SEM	Aula 2 Odasi			9.00-13.00	9.00-13.00		
DISEGNO PER LA SCULTURA	MICUCCI D.	Triennio	I SEM	Aula Anatomia (via del Cassero)						
DISEGNO PER DECORAZIONE	MICUCCI D.	Triennio	I SEM	Aula Anatomia (via del Cassero)						
DISEGNO PER L'INCISIONE	RIGLIETTI S.	Triennio	annuale	Aula Decorazione				9.30-13.30		9.30-13.30
DISEGNO PER L'INCISIONE	RAPARELLI M.	Biennio	II SEM	Lab. Grafica			9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00
DISEGNO PER PITTURA	MICUCCI D.	Triennio	I SEM	Aula Anatomia (via del Cassero)						
DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE	TARTAGLIA M.R.	Triennio	II SEM	Aula Lettura 2	nnc7nyx					9.00-13.00 14.00-18.00
DRAMMATURGIA MULTIMEDIALE (vmd) dal 21 marzo	SANI B.	Biennio	II SEM	Aula 3/1 Odasi					9.00-13.00	14.00-18.00 9.00-13.00
ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	LIGRESTI A.	Biennio	I SEM	Aula Lettura	ueewoqy					
EDITORIA D'ARTE	TONTI BANDINI R.	Triennio	annuale	Aula Editoria						9.00-13.00
ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA	PULIANI M.	Triennio	II SEM	Aula 5	jlvivln					9.00-13.00 14.00-18.00
ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO dal 15 marzo	SENESI M.	Triennio	II SEM	Aula 3 Odasi						9.00-13.00 14.00-18.00
ESTETICA (Grafica)	RICCA L.	Biennio	I SEM	Aula 5						
ESTETICA	RICCA L.	Triennio	I SEM	Aula Magna						

MATERIA	DOCENTE	LIVELLO	PERIODO	LUOGO	CODICE CLASSROOM	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
ESTETICA DEI NEW MEDIA (dal 3 Novembre)	PULIANI M.	Biennio	I SEM	Aula 5	wtjxndz					
ETICA DELLA COMUNICAZIONE (dal 7 dicembre)	BARONCIANI R.	Biennio	I SEM	Aula 3 (Odasi)						
FENOMENOLOGIA DEGLI STILI	PIROZZI C.	Biennio	II SEM	Aula Magna		14.00-18.00				
FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE (nta)	MICALETTI A.	Triennio	I SEM	Aula 5 (Centrale)/4 (Odasi)						
FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE (grafica, scultura)	PIROZZI C.	Biennio	II SEM	Aula Magna		14.00-18.00				
FONDAMENTI DI INFORMATICA (Decorazione, Pittura, Scultura, Scenografia) dal 15 marzo	ERCOLANI M.	Triennio	II SEM	Aula Magna						14.00-18.00
FOTOGRAFIA (Grafica)	LANDI F.	Triennio	II SEM	Aula Magna	4ramz2f		9.00-13.00			
FOTOGRAFIA (NTA)	LANDI F.	Triennio	II SEM	Aula 4 Odasi	k2g23fw	14.00-18.00				
FOTOGRAFIA (Pittura e Decorazione)	LANDI F.	Triennio	I SEM	Aula Magna	5b3jmcb					
FOTOGRAFIA	LANDI F.	Biennio	I SEM	Aula 5	6fa3s66					
ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO I (Decorazione)	CESARINI M.	Triennio	II SEM	Aula Anatomia (Cassero)				9.00-13.00	14.00-18.00	
ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO II (Decorazione)	DEMITRI P.	Triennio	I SEM	Aula Pittura 1	vwlv3xt					
ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO I (grafica)	SALIS G.	Triennio	II SEM	Aula Anatomia (Cassero)			14.00-18.00			
ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO II (grafica)	SALIS G.	Triennio	II SEM	Aula Anatomia (Cassero)			9.30-13.30			
ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO III (grafica)	SALIS G.	Triennio	II SEM	Aula Anatomia (Cassero)				9.30-13.30		
ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO I - II (scultura)	SALIS G.	Triennio	II SEM	Aula Anatomia (Cassero)			9.30-13.30	14.00-18.00	9.30-13.30	14.00-18.00
ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO (scultura)	CESARINI M.	Biennio	I SEM	Aula Inglese						
ILLUMINOTECNICA	PASCUCCI E.	Biennio	I SEM	Aula Teatro	os7z5wt					
ILLUSTRAZIONE (pittura)	RAPARELLI M.	Biennio	I SEM	Aula Pittura 1/2	2vo7yv5					
ILLUSTRAZIONE (grafica)	RAPARELLI M.	Triennio	I SEM	Aula Pittura 1-2/Lettura	dbqz5qg					
ILLUSTRAZIONE I	RIGLIETTI S.	Biennio	annuale	Aula Decorazione						14.00-18.00
ILLUSTRAZIONE II	RIGLIETTI S.	Biennio	annuale	Aula Decorazione						14.00-18.00
INGLESE (livello base)	CALAJOE M.	Triennio	II SEM	Aula Magna	po5c5nq				11.00-13.00	
INGLESE (livello avanzato A)	CALAJOE M.	Triennio	II SEM	Aula Magna	ilhsoop				09.00-11.00	
INGLESE (livello avanzato B)	CALAJOE M.	Triennio	II SEM	Aula Inglese	b5i64ci					16.00-18.00
INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	CALAJOE M.	Biennio	II SEM	Aula Inglese	oywi65i		14.00-16.00			
LETTERATURA E FILOSOFIA DEL TEATRO	VECCHIARELLI R.	Biennio	II SEM	Aula Inglese				15.00-17.00		
LETTERING (ogni 15 giorni)	DEL ROSSO F.	Triennio	annuale	Aula 4 Odasi		9.00-13.00				
LINGUAGGI MULTIMEDIALI (da Novembre)	PASCUCCI E.	Triennio	I SEM	Aula 3 Odasi						
LINGUAGGI MULTIMEDIALI (ogni 15 giorni, dal 12 marzo)	ERCOLANI M.	Biennio	annuale	Aula 2 Odasi			9.00-13.00			
MANAGEMENT PER L'ARTE (dal 14 marzo)	LIGRESTI A.	Biennio	II SEM	Aula Lettura	w43fycg	14.00-18.00				
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE (Decorazione) (da Novembre)	SABATINO G.	Triennio	I SEM	Aula Teatro						
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE (Scenografia)	PASCUCCI E.	Triennio	II SEM	Aula Teatro				14.00-18.00	9.00-13.00	
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE (Scenografia) (da Novembre)	SABATINO G.	Biennio	I SEM	Aula Teatro						

MATERIA	DOCENTE	LIVELLO	PERIODO	LUOGO	CODICE CLASSROOM	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA	BALDARO R.	Triennio	II SEM	Aula 3 Odasi	2yamdb					9.00-13.00	14.00-18.00				
METODOLOGIE E TECNICHE DELL'AFFRESCO	DEMITRI P.	Triennio	II SEM	Aula Affresco	dkmgs3o									9.00-13.30	14.30-18.00
MODELLISTICA (Pittura, Decorazione)	MASCIA G.	Triennio	I SEM	Aula Modellistica / Aula Inglese	sugz3uh										
MODELLISTICA (scenografia)	MASCIA G.	Triennio	I SEM	Aula Modellistica	uyl2fgs										
MODELLISTICA (scultura)	MASCIA G.	Triennio	I SEM	Aula Modellistica	sugz3uh										
PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE (Scultura)	TONTI S.	Triennio	I SEM	Aula teorica Scultura											
PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE (Grafica)	TONTI S.	Triennio	I SEM	Aula teorica Scultura											
PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE (Pittura)	TONTI S.	Triennio	II SEM	Aula Teorica Scultura								11.00-13.00	15.00-18.00		
PITTURA (di scena) I e II	RINALDI R.	Biennio	II SEM	Aula Teatro										9.00-13.00	14.00-18.00
PITTURA I CATTEDRA 1° anno	CARBONI L.	Triennio	annuale	Aula Pittura		9.00-13.00	14.00-18.00								
PITTURA I CATTEDRA 2° anno	CARBONI L.	Triennio	annuale	Aula Pittura		9.00-13.00	14.00-18.00								
PITTURA I CATTEDRA 3° anno	CARBONI L.	Triennio	annuale	Aula Pittura		9.00-13.00	14.00-18.00								
PITTURA II CATTEDRA 1° anno	BERTI S.	Triennio	annuale	Aula Pittura		9.00-13.00	15.00-18.00								
PITTURA II CATTEDRA 2° anno	BERTI S.	Triennio	annuale	Aula Pittura		9.00-13.00	15.00-18.00								
PITTURA II CATTEDRA 3° anno	BERTI S.	Triennio	annuale	Aula Pittura		9.00-13.00	15.00-18.00								
PITTURA CONTEMPORANEA I e II (* a settimane alterne)	SALVINO A.	Biennio	II SEM	Aula Pittura				9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00*	14.00-18.00*		
PLASTICA ORNAMENTALE 1° anno	VALENTINI C.	Triennio	II SEM	Aula Ceramica		9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00						
PLASTICA ORNAMENTALE 2°anno	VALENTINI C.	Triennio	II SEM	Aula Ceramica		9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00						
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE 1° anno	SIGNORILE M.	Triennio	annuale	Aula 4 Odasi	nxevg2c										
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE 2° anno	SIGNORILE M.	Triennio	annuale	Aula 3 Odasi	5qzbh4x										
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE 3° anno	SIGNORILE M.	Triennio	annuale	Aula 4 Odasi	gtlnsqd									9.00-13.00	14.00-18.00
PROGETTAZIONE SPAZI SONORI	SENESI E.	Biennio	II SEM	Aula 2 Odasi	vwkgetn									9.00-13.00	14.00-18.00
REGIA - laboratorio (solo marzo)	PULIANI M.	Triennio	annuale	Aula 7/Aula Teatro	o6bpbzd				14.00-18.00						14.00-16.00
REGIA - laboratorio	PULIANI M.	Biennio	annuale	Aula 7/Aula Teatro	u2b2hi2			9.00-13.00	14.00-18.00						
RENDERING 3D (ogni 15 giorni)	VITA G.	Biennio	II SEM	Aula 5/lettura/5	rxygnno		14.00-18.00		14.00-18.00		14.00-18.00				
RESTAURO DEI METALLI (ogni 15 giorni)	LANUTI S.	Triennio	annuale	Lab. Scultura								9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	
RESTAURO DEI METALLI (ogni 15 giorni)	LANUTI S.	Biennio	annuale	Lab. Scultura								9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00
SCENOGRAFIA I (da novembre)	ROSSI M.	Biennio	annuale	Aula Teatro				9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00					
SCENOGRAFIA II (da novembre)	ROSSI M.	Biennio	annuale	Aula Teatro				9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00					
SCENOGRAFIA I *(da novembre)	WOEGERBAUER F.	Triennio	annuale	Aula Teatro			14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00						
SCENOGRAFIA II *(danovembre)	WOEGERBAUER F.	Triennio	annuale	Aula Teatro			14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00					
SCENOGRAFIA III *(da novembre)	ROSSI M.	Triennio	annuale	Aula Teatro				9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00					
SCENOTECNICA 1	TARTAGLIA M.R.	Triennio	I SEM	Aula Ora d'Aria	fquk2bn										
SCENOTECNICA 2	TARTAGLIA M.R.	Triennio	I SEM	Aula Ora d'Aria	copudwq										
SCENOTECNICA	TARTAGLIA M.R.	Biennio	I SEM	Aula Ora d'Aria	pg46r7r										

MATERIA	DOCENTE	LIVELLO	PERIODO	LUOGO	CODICE CLASSROOM	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
SCRITTURA CREATIVA	RITROVATO S.	Biennio	II SEM	Aula Editoria		9.00-13.00									
SCULTURA I (ogni 15 giorni)	SCIFO M.	Triennio	annuale	Laboratorio Scultura			14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00				
SCULTURA II e III (ogni 15 giorni)	SCIFO M.	Triennio	annuale	Laboratorio Scultura			14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00				
SCULTURA I	OVARINI D.	Biennio	annuale	Laboratorio Scultura						9.00-13.00	14.00-18.00			10.00-13.00	14.00-18.00
SCULTURA II	OVARINI D.	Biennio	annuale	Laboratorio Scultura						9.00-13.00	14.00-18.00			10.00-13.00	14.00-18.00
SERIGRAFIA	TONTI BANDINI R.	Triennio	II SEM	Lab. Grafica				9.00-13.00	14.00-18.00						
SISTEMI INTERATTIVI I (dal 13 marzo 2024)	ERCOLANI M.	Triennio	II SEM	Aula 4 Odasi						9.00-13.00		9.00-13.00			
SISTEMI INTERATTIVI II	ERCOLANI M.	Triennio	I SEM	Aula 4/Aula 3 Odasi											
SOUND DESIGN (dall'11 marzo)	MALATESTA E.	Triennio	II SEM	Aula 3 Odasi		9.00-13.00	14.00-18.00								
STAMPA D'ARTE	TONTI BANDINI R.	Biennio	II SEM	Lab. Grafica								9.00-13.00	14.00-18.00		
STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	LOFFREDA P.	Biennio	I SEM	Aula Magna	gft4dm7										
STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA	FACCHINI F.	Triennio	I SEM	Aula 5											
STORIA DELL'ARTE MODERNA (Pittura, Scultura, Decorazione, Grafica)	BAZZINI M.	Triennio	annuale	Aula Magna	d45pvel						16.00-18.00		14.00-16.00		
STORIA DELL'ARTE MODERNA (NTA)	BAZZINI M.	Triennio	annuale	Aula 3 Odasi	d45pvel									09.00-13.00	
STORIA DELL'ARTE MODERNA (Scenografia)	BAZZINI M.	Triennio	annuale	Aula 5	d45pvel							09.00-13.00			
STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE (da Novembre)	VECCHIARELLI R.	Triennio	I SEM	Aula Inglese											
STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA	TONTI S.	Biennio	II SEM	Aula teorica Scultura					14.00-17.00						
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Grafica)	PIROZZI C.	Triennio	II SEM	Aula Magna						9.00-13.00					
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Pittura, Decorazione, Scenografia)	FACCHINI F.	Triennio	II SEM	Aula Magna										9.00-13.00	
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I e II (Scultura)	MICALETTI. A	Triennio	I SEM	Aula 5/ Inglese											
STORIA DELLE ARTI APPLICATE (Deco B.)	FACCHINI F.	Biennio	II SEM	Aula 7						9.00-13.00					
STORIA DELLO SPETTACOLO	VECCHIARELLI R.	Triennio	I SEM	Aula Inglese											
STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	PIROZZI C.	Triennio	II SEM	Aula 5/ Magna				9.00-13.00	14.00-18.00						
TECNICHE DEI PROCEDIMENTI A STAMPA (dal 12 marzo)	BERTONI E.	Biennio	II SEM	Lab. Grafica											
TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE (ogni 15 giorni)	GALLIANI M.	Triennio	annuale	Aula marmo		9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00						
TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE (ogni 15 giorni)	GALLIANI M.	Biennio	annuale	Aula marmo		9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00						
TECNICHE DEL MOSAICO	DEMITRI P.	Triennio	II SEM	Aula Mosaico	exjshr4							9.00-13.30	14.30-18.00		
TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE 1° anno	TERMINI G.	Triennio	I SEM	Lab. Grafica											
TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE 2° anno	TERMINI G.	Triennio	I SEM	Lab. Grafica											
TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE 3° anno	TERMINI G.	Triennio	I SEM	Lab. Grafica											
TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE I e II	FATO M.	Biennio	I SEM	Lab. Grafica											
TECNICHE DELLA CERAMICA (dal 14 marzo)	GUERRI A.	Triennio	II SEM	Lab. Scultura								9.00-13.00	14.00-18.00		
TECNICHE DELLA SCULTURA (da Novembre)	MASCIA G.	Biennio	I SEM	Lab. Scultura	3i5mwtm										
TECNICHE DELLA SCULTURA (da Novembre)	SORO P.	Triennio	I SEM	Lab. Scultura											

MATERIA	DOCENTE	LIVELLO	PERIODO	LUOGO	CODICE CLASSROOM	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE (ogni 15 giorni)	IMHOFF I.	Triennio	annuale	Aula 2 Odasi			14.00-18.00			9.00-13.00					
TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE (ogni 15 giorni)	IMHOFF I.	Biennio	annuale	Aula 2 Odasi		9.00-13.00					14.00-18.00				
TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA (dal 21 Novembre)	FATO M.	Biennio	I SEM	Aula Teorica Scultura											
TECNICHE DI ELABORAZIONE PER IL COSTUME	MARIANI P.	Biennio	II SEM	Aula Teatro		11.00-13.00	14.00-18.00					11.00-13.00	14.00-18.00		
TECNICHE DI FONDERIA	SORO P.	Triennio	I SEM	Lab. Scultura											
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE - COMPUTER 3D (vmd)	VITA G.	Biennio	I SEM	Aula Lettura/Aula 5	noy5g4m										
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMP.3D (Scultura) *(ogni 15 giorni)	CHEBAC R.	Triennio	annuale	Aula Stampa 3D (Cassero)										9.00-13.00	14.00-18.00
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMP.3D (Scenografia)	CHEBAC R.	Triennio	II SEM	Aula Stampa 3D (Cassero)		9.00-13.00					14.00-18.00				
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMP.3D I (Scultura) (ogni 15 giorni)	VITA G.	Biennio	annuale	Aula Stampa 3D (Cassero)	viuv733			9.00-13.00		9.00-13.00					
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMP.3D II (Scultura) (ogni 15 giorni)	VITA G.	Biennio	annuale	Aula Stampa 3D (Cassero)	viuv733			9.00-13.00		9.00-13.00					
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE	GUERRERA S.	Triennio	II SEM	Aula Tecniche Pittoriche	odt7len					9.00-13.00	14.00-18.00				
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA PITTURA dal 20 novembre	MONTANI M.	Triennio	I SEM	Aula Tecniche Pittoriche	dpvbh3q										
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLE ARTI VISIVE I (ogni 15 giorni)	COLAZZO M.	Biennio	annuale	Aula Pittura 1 e 2								9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLE ARTI VISIVE II (ogni 15 giorni)	COLAZZO M.	Biennio	annuale	Aula Pittura 1 e 2								9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00
TECNICHE GRAFICHE SPECIALI I	BERTONI E.	Triennio	I SEM	Aula Editoria/camera oscura											
TECNICHE GRAFICHE SPECIALI II	BERTONI E.	Triennio	I SEM	Aula Editoria/camera oscura											
TECNICHE PITTORICHE	GUERRERA S.	Triennio	II SEM	Aula Tecniche Pittoriche	5il3vpk		14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00						
TECNICHE PITTORICHE (Scenografia)	GUERRERA S.	Triennio	II SEM	Aula Tecniche Pittoriche	odt7len					9.00-13.00	14.00-18.00				
TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE (ogni 15 giorni)	VALENTINI C.	Biennio	I SEM	Lab. Scultura											
TECNOLOGIA DEI MATERIALI APPLICATI ALLA SCENOGRAFIA	PASCUCCI E.	Biennio	II SEM	Aula Teatro						9.00-13.00			14.00-18.00		
TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	FONTANESI A.	Triennio	II SEM	Aula Magna							14.00-16.00		16.00-18.00		
TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	LOFFREDA P.	Biennio	I SEM	Aula Magna	gft4dm7										
TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA (scenografia)	LOFFREDA P.	Triennio	I SEM	Aula Magna	mjh4ay5										
TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA (pittura)	LOFFREDA P.	Triennio	I SEM	Aula Magna	mjh4ay5										
TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA (nta)	LOFFREDA P.	Triennio	I SEM	Aula Magna	mjh4ay5										
VIDEO EDITING dal 14 marzo	SENESI M.	VMD	II SEM	Aula 1/4 Odasi								9.00-13.00	14.00-18.00		
WEB DESIGN (ogni 15 giorni) dal 19 marzo	SPADONI M.	Triennio	II SEM	Aula 3 Odasi				9.00-13.00	14.00-18.00						