

MATERIA	DOCENTE	LIVELLO	PERIODO	LUOGO	CODICE CLASSROOM	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
ANATOMIA DELL'IMMAGINE (I Pittura, I Decorazione)	CESARINI M.	Biennio	I SEM	Aula Inglese		9.00-13.00	14.00-18.00								
ANATOMIA DELL'IMMAGINE (II Pittura)	CESARINI M.	Biennio	I SEM	Aula Inglese / Aula Lettura						9.00-13.00	14.00-18.00				
ANATOMIA ARTISTICA 1	CESARINI M.	Triennio	II SEM												
ANATOMIA ARTISTICA 2	DEMITRI P.	Triennio	I SEM	Aula Pittura 1	jyweqa2							9.00-13.00	14.00-18.00		
ANTROPOLOGIA CULTURALE	BARONCIANI R.	Biennio	I SEM	Aula Teatro				14.00-18.00							
APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE (Pittura) (da Novembre)	PROIETTI G.	Triennio	annuale	Aula Pittura 1	e4vxqq7										14.00-18.00
APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE (Decorazione) (da Novembre)	PROIETTI G.	Triennio	annuale	Aula Pittura 2/5	6taq5ui							9.00-13.00			
ART DIRECTION I	BALDARO R.	Biennio	I SEM	Aula 2 Odasi	gvnvo6j			9.00-13.00	14.00-18.00						
ART DIRECTION II	BALDARO R.	Biennio	I SEM	Aula 2 Odasi	s3p36aj	9.00-13.00	14.00-18.00								
BENI CULTURALI ED AMBIENTALI	LIGRESTI A.	Triennio	II SEM												
COMPUTER GAMES	in attesa di nomina	Triennio	II SEM												
COMPUTER GRAPHIC (ogni 15 giorni)	IMHOFF I.	Triennio	annuale	Aula 3 Odasi				9.00-13.00							
COMPUTER GRAPHIC (da Novembre)	PROIETTI G.	Biennio	annuale	Aula Pittura 1	4jwggip									9.00-13.00	
COSTUME PER LO SPETTACOLO	MARIANI P.	Triennio	I SEM	Aula Teatro	ax3f6vu		14.00-18.00	10.00-13.00	14.00-17.00					10.00-14.00	
DECORAZIONE CONTEMPORANEA I e II	SABATINO G.	Biennio	annuale	Aula Decorazione										9.00-13.00	14.00-18.00
DECORAZIONE 1° anno	ARRUZZO G.	Triennio	annuale	Aula Decorazione	dejfk4l	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00				
DECORAZIONE 2° anno	ARRUZZO G.	Triennio	annuale	Aula Decorazione	dejfk4l	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00				
DECORAZIONE 3° anno	ARRUZZO G.	Triennio	annuale	Aula Decorazione	dejfk4l	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00				
DESIGN PER L'EDITORIA	PROIETTI G.	Biennio	II SEM	Aula Editoria											
DIGITAL VIDEO	in attesa di nomina	Triennio	II SEM												
DISEGNO PER LA SCULTURA	MICUCCI D.	Triennio	I SEM	Aula Anatomia (via del Cassero)					15.00-18.00					9.00-13.00	
DISEGNO PER DECORAZIONE	MICUCCI D.	Triennio	I SEM	Aula Anatomia (via del Cassero)					15.00-18.00					9.00-13.00	
DISEGNO PER L'INCISIONE	RIGLIETTI S.	Triennio	annuale	Aula Decorazione								10.00-13.00	14.00-18.00		
DISEGNO PER L'INCISIONE	RAPARELLI M.	Biennio	II SEM												
DISEGNO PER PITTURA	MICUCCI D.	Triennio	I SEM	Aula Anatomia (via del Cassero)						9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00		
DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE	TARTAGLIA M.R.	Triennio	II SEM	Aula Ora d'Aria	nnc7nyx										
DRAMMATURGIA MULTIMEDIALE (vmd)	in attesa di nomina	Biennio	II SEM												
ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	LIGRESTI A.	Biennio	I SEM	Aula Lettura	ueewoqy			9.00-12.00							
EDITORIA D'ARTE	TONTI BANDINI R.	Triennio	I SEM	Aula Editoria										9.00-13.00	
ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA	PULIANI.M	Triennio	II SEM	Aula 5/Aula Regia	jlvivln										
ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO	in attesa di nomina	Triennio	II SEM												
ESTETICA (Grafica)	RICCA L.	Biennio	I SEM	Aula 5					14.00-18.00						
ESTETICA	RICCA L.	Triennio	I SEM	Aula Magna						10.00-13.00					

MATERIA	DOCENTE	LIVELLO	PERIODO	LUOGO	CODICE CLASSROOM	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
ESTETICA DEI NEW MEDIA (dal 3 Novembre)	PULIANI.M	Biennio	I SEM	Aula 5	wtjxndz									9.00-13.00	
ETICA DELLA COMUNICAZIONE (dal 7 dicembre)	BARONCIANI R.	Biennio	I SEM	Aula 3 (Odasi)								14.00-18.00			
FENOMENOLOGIA DEGLI STILI	PIROZZI C.	Biennio	II SEM												
FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE (nta)	MICALETTI.A	Triennio	I SEM	Aula 5 (Centrale)/4 (Odasi)		14.00-17.00		14.00-17.00							
FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE (grafica, scultura)	PIROZZI C.	Biennio	II SEM												
FONDAMENTI DI INFORMATICA	ERCOLANI M.	Triennio	II SEM	Aula Magna											
FOTOGRAFIA (Grafica)	LANDI F.	Triennio	II SEM												
FOTOGRAFIA (NTA)	LANDI F.	Triennio	II SEM												
FOTOGRAFIA (Pittura e Decorazione)	LANDI F.	Triennio	I SEM	Aula Magna	5b3jmcb									9.00-13.00	
FOTOGRAFIA	LANDI F.	Biennio	I SEM	Aula 5	6fa3s66							14.00-18.00			
ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO I (Decorazione)	CESARINI M.	Triennio	II SEM												
ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO II (Decorazione)	DEMITRI P.	Triennio	I SEM	Aula Pittura 1	vwlv3xt						9.00-13.00	14.00-18.00			
ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO I (grafica, scultura)	SALIS G.	Triennio	II SEM												
ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO II (grafica, scultura)	SALIS G.	Triennio	II SEM												
ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO (scultura)	CESARINI M.	Biennio	I SEM	Aula Inglese		9.00-13.00	14.00-18.00								
ILLUMINOTECNICA	PASCUCCI E.	Biennio	I SEM	Aula Teatro	os7z5wt		14.00-18.00				9.00-13.00	14.00-18.00			
ILLUSTRAZIONE (pittura)	RAPARELLI M.	Biennio	I SEM	Aula Pittura 1/2	2vo7yv5					9.00-13.00	14.00-18.00				
ILLUSTRAZIONE (grafica)	RAPARELLI M.	Triennio	I SEM	Aula Pittura 1-2/Lettura	dbqz5qg					14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00			
ILLUSTRAZIONE I	RIGLIETTI S.	Biennio	annuale	Aula Decorazione											14.00-18.00
ILLUSTRAZIONE II	RIGLIETTI S.	Biennio	annuale	Aula Decorazione											14.00-18.00
INGLESE (livello base)	in attesa di nomina	Triennio	II SEM												
INGLESE (livello avanzato A)	in attesa di nomina	Triennio	II SEM												
INGLESE (livello avanzato B)	in attesa di nomina	Triennio	II SEM												
INGLESE (NTA)	in attesa di nomina	Triennio	II SEM												
INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	in attesa di nomina	Biennio	II SEM												
LETTERATURA E FILOSOFIA DEL TEATRO	VECCHIARELLI R.	Biennio	II SEM	Aula Inglese											
LETTERING (dal 11 Dicembre, ogni 15 giorni)	DEL ROSSO F.	Triennio	I SEM	Aula 4 Odasi		9.00-11.00	14.00-18.00								
LINGUAGGI MULTIMEDIALI (da Novembre)	PASCUCCI E.	Triennio	I SEM	Aula 3 Odasi		9.00-13.00									
LINGUAGGI MULTIMEDIALI (da Novembre) (ogni 15 giorni)	ERCOLANI M.	Biennio	I SEM	Aula 3 Odasi				14.00-18.00	9.00-13.00						
MANAGEMENT PER L'ARTE	LIGRESTI A.	Biennio	II SEM												
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE (Decorazione) (da Novembre)	SABATINO G.	Triennio	I SEM	Aula Teatro							11.00-13.00	14.00-18.00			
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE (Scenografia) (da Novembre)	PASCUCCI E.	Triennio	I SEM	Aula Teatro								14.00-18.00			
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE (Scenografia) (da Novembre)	SABATINO G.	Biennio	I SEM	Aula Teatro							11.00-13.00	14.00-18.00			
METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA	BALDARO R.	Triennio	II SEM												

MATERIA	DOCENTE	LIVELLO	PERIODO	LUOGO	CODICE CLASSROOM	LUNEDì	MARTEDì	MERCOLEDì	GIOVEDì	VENEDì		
METODOLOGIE E TECNICHE DELL'AFFRESCO	DEMITRI P.	Triennio	II SEM	Aula Affresco								
MODELLISTICA (Pittura, Decorazione)	MASCIA G.	Triennio	I SEM	Aula Modellistica / Aula Inglese	sugz3uh		14.00-18.00					
MODELLISTICA (scenografia)	MASCIA G.	Triennio	I SEM	Aula Modellistica	uyl2fgs	9.00-13.00						
MODELLISTICA (scultura)	MASCIA G.	Triennio	I SEM	Aula Modellistica	sugz3uh		14.00-18.00	9.00-13.00				
PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE (Scultura)	TONTI S.	Triennio	I SEM	Aula teorica Scultura					11.00-13.00	16.00-18.00		
PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE (Grafica)	TONTI S.	Triennio	I SEM	Aula teorica Scultura						14.00-18.00		
PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE (Pittura)	TONTI S.	Triennio	II SEM									
PITTURA (di scena) I e II	in attesa di nomina	Biennio	II SEM									
PITTURA I CATTEDRA 1° anno	CARBONI L.	Triennio	annuale	Aula Pittura		9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00			
PITTURA I CATTEDRA 2° anno	CARBONI L.	Triennio	annuale	Aula Pittura		9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00			
PITTURA I CATTEDRA 3° anno	CARBONI L.	Triennio	annuale	Aula Pittura		9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00			
PITTURA II CATTEDRA 1° anno	BERTI S.	Triennio	annuale	Aula Pittura		9.00-13.00	15.00-18.00	9.00-13.00	15.00-18.00			
PITTURA II CATTEDRA 2° anno	BERTI S.	Triennio	annuale	Aula Pittura		9.00-13.00	15.00-18.00	9.00-13.00	15.00-18.00			
PITTURA II CATTEDRA 3° anno	BERTI S.	Triennio	annuale	Aula Pittura		9.00-13.00	15.00-18.00	9.00-13.00	15.00-18.00			
PITTURA CONTEMPORANEA I e II	SALVINO A.	Biennio	II SEM									
PLASTICA ORNAMENTALE 1° anno	VALENTINI C.	Triennio	II SEM									
PLASTICA ORNAMENTALE 2°anno	VALENTINI C.	Triennio	II SEM									
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE 1° anno	SIGNORILE M.	Triennio	annuale	Aula 4 Odasi	nxevg2c				9.00-13.00	14.00-18.00	14.00-18.00	
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE 2° anno	SIGNORILE M.	Triennio	annuale	Aula 3 Odasi	5qzbh4x					14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE 3° anno	SIGNORILE M.	Triennio	annuale	Aula 4 Odasi	gtlnsqd						9.00-13.00	14.00-18.00
PROGETTAZIONE SPAZI SONORI	in attesa di nomina	Biennio	II SEM									
REGIA	PULIANI M.	Triennio	I SEM	Aula 5/Aula Teatro	o6bpbzd			9.00-13.00	14.00-18.00		9.00-13.00 (fino al	14.00-16.00
REGIA	PULIANI M.	Biennio	I SEM	Aula 5/Aula Teatro	u2b2hi2			9.00-13.00	14.00-18.00		9.00-13.00 (fino al	14.00-16.00
RENDERING 3D	VITA G.	Biennio	II SEM		rxygnno							
RESTAURO DEI METALLI	LANUTI S.	Triennio	annuale	Lab. Scultura					9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	
RESTAURO DEI METALLI	LANUTI S.	Biennio	annuale	Lab. Scultura					9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00
SCENOGRAFIA I (da novembre)	ROSSI M.	Biennio	annuale	Aula Teatro				9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00		
SCENOGRAFIA II (da novembre)	ROSSI M.	Biennio	annuale	Aula Teatro				9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00		
SCENOGRAFIA I *(da novembre)	WOEGERBAUER F.	Triennio	annuale	Aula Teatro			14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00		
SCENOGRAFIA II *(danovembre)	WOEGERBAUER F.	Triennio	annuale	Aula Teatro			14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00		
SCENOGRAFIA III *(da novembre)	ROSSI M.	Triennio	annuale	Aula Teatro				9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00		
SCENOTECNICA 1	TARTAGLIA M.R.	Triennio	I SEM	Aula Ora d'Aria	fquk2bn						9.00-13.00	14.00-18.00
SCENOTECNICA 2	TARTAGLIA M.R.	Triennio	I SEM	Aula Ora d'Aria	copudwq				9.00-13.00	14.00-18.00		
SCENOTECNICA	TARTAGLIA M.R.	Biennio	I SEM	Aula Ora d'Aria	pg46r7r			9.00-13.00	14.00-18.00			
SCRITTURA CREATIVA	in attesa di nomina	Biennio	II SEM									

MATERIA	DOCENTE	LIVELLO	PERIODO	LUOGO	CODICE CLASSROOM	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
SCULTURA I (ogni 15 giorni)	SCIFO M.	Triennio	annuale	Laboratorio Scultura				14.00-18.00		9.00-13.00	14.00-18.00				
SCULTURA II e III (ogni 15 giorni)	SCIFO M.	Triennio	annuale	Laboratorio Scultura			14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00				
SCULTURA I	OVARINI D.	Biennio	annuale	Laboratorio Scultura						9.00-13.00	14.00-18.00			10.00-13.00	14.00-18.00
SCULTURA II	OVARINI D.	Biennio	annuale	Laboratorio Scultura						9.00-13.00	14.00-18.00			10.00-13.00	14.00-18.00
SERIGRAFIA	TONTI BANDINI R.	Triennio	II SEM												
SISTEMI INTERATTIVI I	ERCOLANI M.	Triennio	II SEM												
SISTEMI INTERATTIVI II	ERCOLANI M.	Triennio	I SEM	Aula 4/Aula 3 Odasi				9.00-13.00				9.00-13.00			
SOUND DESIGN	in attesa di nomina	Triennio	II SEM												
STAMPA D'ARTE	TONTI BANDINI R.	Biennio	II SEM												
STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	LOFFREDA P.	Biennio	I SEM	Aula Magna	gft4dm7							10.00-13.00			
STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA	FACCHINI F.	Triennio	I SEM	Aula 5						9.00-13.00					
STORIA DELL'ARTE MODERNA (Pittura, Scultura, Decorazione, Grafica) dal 18 ottobre	BAZZINI M.	Triennio	annuale	Aula Magna	d45pvel						14.00-16.00		14.00-16.00		
STORIA DELL'ARTE MODERNA (NTA) dal 20 ottobre (a settimane alterne)	BAZZINI M.	Triennio	annuale	Aula 3 Odasi	d45pvel									9.00-13.00	
STORIA DELL'ARTE MODERNA (Scenografia) dal 19 ottobre (a settimane alterne)	BAZZINI M.	Triennio	annuale	Aula 5/Magna	d45pvel							9.00-13.00	14.00-16.00		
STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE (da Novembre)	VECCHIARELLI R.	Triennio	I SEM	Aula Inglese								11.00-13.00			
STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA	TONTI S.	Biennio	II SEM												
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Grafica)	PIROZZI C.	Triennio	II SEM												
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Pittura, Decorazione, Scenografia)	FACCHINI F.	Triennio	II SEM												
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I e II (Scultura)	MICALETTI. A	Triennio	I SEM	Aula 5/ Inglese		10.00-12.00		10.00-12.00							
STORIA DELLE ARTI APPLICATE (Deco B.)	FACCHINI F.	Biennio	II SEM												
STORIA DELLO SPETTACOLO	VECCHIARELLI R.	Triennio	I SEM	Aula Inglese									14.00-18.00		
STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	PIROZZI C.	Triennio	II SEM												
TECNICHE DEI PROCEDIMENTI A STAMPA	BERTONI E.	Biennio	II SEM												
TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE (ogni 15 giorni)	GALLIANI M.	Triennio	annuale	Aula marmo		9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00						
TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE (ogni 15 giorni)	GALLIANI M.	Biennio	annuale	Aula marmo		9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00						
TECNICHE DEL MOSAICO	DEMITRI P.	Triennio	II SEM	Aula Mosaico											
TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE 1° anno	TERMINI G.	Triennio	I SEM	Lab. Grafica		9.00-13.00	14.00-18.00								
TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE 2° anno	TERMINI G.	Triennio	I SEM	Lab. Grafica				9.00-13.00	14.00-18.00						
TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE 3° anno	TERMINI G.	Triennio	I SEM	Lab. Grafica						9.00-13.00	14.00-18.00				
TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE I e II	FATO M.	Biennio	I SEM	Lab. Grafica						9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00		
TECNICHE DELLA CERAMICA (da gennaio 2024)	GUERRI A.	Triennio	annuale	Lab. Scultura		9.00-13.00	14.00-18.00								
TECNICHE DELLA SCULTURA (da Novembre)	MASCIA G.	Biennio	I SEM	Lab. Scultura	3i5mwtm							9.00-13.00	14.00-18.00		
TECNICHE DELLA SCULTURA (da Novembre)	SORO P.	Triennio	I SEM	Lab. Scultura						9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00
TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE (ogni 15 giorni)	IMHOFF I.	Triennio	I SEM	Aula 3 - 4 Odasi						9.00-13.00	14.00-18.00				

MATERIA	DOCENTE	LIVELLO	PERIODO	LUOGO	CODICE CLASSROOM	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE (ogni 15 giorni)	IMHOFF I.	Biennio	I SEM	Aula 1/3 Odasi		9.00-13.00	14.00-18.00								
TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA (dal 21 Novembre)	FATO M.	Biennio	I SEM	Aula Teorica Scultura				14.00-18.00							
TECNICHE DI ELABORAZIONE PER IL COSTUME	MARIANI P.	Biennio	II SEM	Aula Teatro											
TECNICHE DI FONDERIA	SORO P.	Triennio	I SEM	Lab. Scultura						9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE - COMPUTER 3D (vmd)	VITA G.	Biennio	I SEM	Aula Lettura/Aula 5	noy5g4m					9.00-13.00	14.00-18.00				
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMP.3D (Scultura) *(da Novembre)	CHEBAC R.	Triennio	annuale	Aula Stampa 3D (Cassero)										9.00-13.00	14.00-18.00
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMP.3D (Scenografia)	CHEBAC R.	Triennio	II SEM	Aula Stampa 3D (Cassero)											
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMP.3D I (Scultura)	VITA G.	Biennio	annuale	Aula Stampa 3D(Cassero)/Aula Lettura	viuv733			14.00-18.00		9.00-13.00					
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMP.3D II (Scultura)	VITA G.	Biennio	annuale	Aula Stampa 3D(Cassero)/Aula Lettura	viuv733			14.00-18.00		9.00-13.00					
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE	GUERRERA S.	Triennio	II SEM												
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA PITTURA dal 20 novembre	MONTANI M.	Triennio	I SEM	Aula Tecniche Pittoriche	dpvbh3q							9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLE ARTI VISIVE I (ogni 15 giorni)	COLAZZO M.	Biennio	I SEM	Aula Pittura 1 e 2								9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-16.30
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLE ARTI VISIVE II (ogni 15 giorni)	COLAZZO M.	Biennio	I SEM	Aula Pittura 1 e 2								9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-16.30
TECNICHE GRAFICHE SPECIALI I	BERTONI E.	Triennio	I SEM	Aula Editoria/camera oscura				9.00-13.00							
TECNICHE GRAFICHE SPECIALI II	BERTONI E.	Triennio	annuale	Aula Editoria/camera oscura								9.00-13.00			
TECNICHE PITTORICHE	GUERRERA S.	Triennio	II SEM												
TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE (ogni 15 giorni)	VALENTINI C.	Biennio	I SEM	Lab. Scultura		9.00-13.00	14.00-18.00								
TECNOLOGIA DEI MATERIALI APPLICATI ALLA SCENOGRAFIA	PASCUCCI E.	Biennio	II SEM												
TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	FONTANESI A.	Triennio	II SEM												
TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	LOFFREDA P.	Biennio	I SEM	Aula Magna	gft4dm7							10.00-13.00			
TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA (scenografia)	LOFFREDA P.	Triennio	I SEM	Aula Magna	mjh4ay5						15.00-18.00		15.00-18.00		
TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA (pittura)	LOFFREDA P.	Triennio	I SEM	Aula Magna	mjh4ay5						15.00-18.00		15.00-18.00		
TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA (nta)	LOFFREDA P.	Triennio	I SEM	Aula Magna	mjh4ay5			15.00-18.00			15.00-18.00				
VIDEO EDITING	in attesa di nomina	VMD	II SEM												
WEB DESIGN	in attesa di nomina	Triennio	II SEM												