

LUNEDI' 16 SETTEMBRE 2024

 DIPARTIMENTO ARTI VISIVE
 SCUOLA DI GRAFICA: SEDE CENTRALE – AULA 5

ORARIO	STUDENTE	MATRICOLA	LIVELLO	CORSO	MATERIA TESI	PRESIDENTE	RELATORE	COMMISSIONE
09:30	CAMISA	6050	PRIMO	GRAFICA	Tecniche grafiche speciali	Bertoni Emanuele	Bertoni Emanuele	Bertoni Emanuele, Facchini Federica, Raparelli Marco, Termini Giovanni, Tonti Bandini Riccardo
10:00	CARLI	6051	PRIMO	GRAFICA	Storia del disegno e della grafica d'arte	Bertoni Emanuele	Facchini Federica	Bertoni Emanuele, Facchini Federica, Raparelli Marco, Termini Giovanni, Tonti Bandini Riccardo
10:30	LEARDINI	6060	PRIMO	GRAFICA	Storia del disegno e della grafica d'arte	Bertoni Emanuele	Facchini Federica	Bertoni Emanuele, Facchini Federica, Raparelli Marco, Termini Giovanni, Tonti Bandini Riccardo
11:00	PULA	6065	PRIMO	GRAFICA	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Bertoni Emanuele	Termini Giovanni	Bertoni Emanuele, Facchini Federica, Raparelli Marco, Termini Giovanni, Tonti Bandini Riccardo
11:30	GAGGIOTTI	6059	PRIMO	GRAFICA	Pedagogia e didattica dell'arte	Bertoni Emanuele	Tonti Stefano	Bertoni Emanuele, Facchini Federica, Raparelli Marco, Tonti Bandini Riccardo, Tonti Stefano
12:00	MARGRETH	6061	PRIMO	GRAFICA	Pedagogia e didattica dell'arte	Bertoni Emanuele	Tonti Stefano	Bertoni Emanuele, Facchini Federica, Raparelli Marco, Tonti Bandini Riccardo, Tonti Stefano
13:00	PROCLAMAZIONI							
14:00	FENG	6356	SECONDO	EDIZIONI E ILLUSTRAZIONE PER LA GRAFICA D'ARTE	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Bertoni Emanuele	Fato Matteo	Bertoni Emanuele, Fato Matteo, Termini Giovanni, Tonti Bandini Riccardo, Ritrovato Salvatore
14:30	MELONI	5997	SECONDO	EDIZIONI E ILLUSTRAZIONE PER LA GRAFICA D'ARTE	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Bertoni Emanuele	Fato Matteo	Bertoni Emanuele, Fato Matteo, Termini Giovanni, Tonti Bandini Riccardo, Ritrovato Salvatore
15:00	SARDO	6088	SECONDO	EDIZIONI E ILLUSTRAZIONE PER LA GRAFICA D'ARTE	Scrittura creativa	Bertoni Emanuele	Ritrovato Salvatore	Bertoni Emanuele, Fato Matteo, Termini Giovanni, Tonti Bandini Riccardo, Ritrovato Salvatore
15:30	SCRIBANO	6001	SECONDO	EDIZIONI E ILLUSTRAZIONE PER LA GRAFICA D'ARTE	Tecniche dei procedimenti a stampa	Bertoni Emanuele	Bertoni Emanuele	Bertoni Emanuele, Fato Matteo, Termini Giovanni, Tonti Bandini Riccardo, Ritrovato Salvatore
16:00	PROCLAMAZIONI							

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE

SCUOLA DI DECORAZIONE: SEDE CENTRALE – AULA DECORAZIONE

ORARIO	STUDENTE	MATRICOLA	LIVELLO	CORSO	MATERIA TESI	PRESIDENTE	RELATORE	COMMISSIONE
09:00	MELONI	6342	SECONDO	DECORAZIONE - ARTI VISIVE CONTEMPORANEE	Anatomia dell'immagine	Arruzzo Gabriele	Cesarini Maurizio	Arruzzo Gabriele, Cesarini Maurizio, Sabatino Giuseppe, Carboni Luigi, De Marco Flavio
PROCLAMAZIONE								

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE

SCUOLA DI PITTURA: SEDE CENTRALE – AULA PITTURA

ORARIO	STUDENTE	MATRICOLA	LIVELLO	CORSO	MATERIA TESI	PRESIDENTE	RELATORE	COMMISSIONE
10:00	DELPIANO	6336	SECONDO	PITTURA - ARTI VISIVE CONTEMPORANEE	Tecniche e tecnologie delle arti visive	Carboni Luigi	Colazzo Marco	Carboni Luigi, Pirozzi Chiara, De Marco Flavio, Colazzo Marco, Cesarini Maurizio
PROCLAMAZIONE								
10:30	SCUTECE	6112	PRIMO	PITTURA	Teoria della percezione e psicologia della forma	Carboni Luigi	Fontanesi Alessandra	Carboni Luigi, Fontanesi Alessandra, De Marco Flavio, Colazzo Marco, Cesarini Maurizio
PROCLAMAZIONE								
11:00	ORTOLANO	6126	PRIMO	PITTURA	Teoria della percezione e psicologia della forma	Carboni Luigi	Fontanesi Alessandra	Carboni Luigi, Fontanesi Alessandra, De Marco Flavio, Proietti Gian Luca, Cesarini Maurizio
PROCLAMAZIONE								
11:30	MINARDI	6124	PRIMO	PITTURA	Teoria della percezione e psicologia della forma	Carboni Luigi	Fontanesi Alessandra	Carboni Luigi, Fontanesi Alessandra, De Marco Flavio, Colazzo Marco, Cesarini Maurizio
PROCLAMAZIONE								
12:00	COLONNETTA	6335	SECONDO	PITTURA - ARTI VISIVE CONTEMPORANEE	Tecniche di documentazione audiovisiva	Carboni Luigi	Fato Matteo	Carboni Luigi, Fato Matteo, De Marco Flavio, Colazzo Marco, Cesarini Maurizio
PROCLAMAZIONE								
12:30	TOSCANO	6095	SECONDO	PITTURA - ARTI VISIVE CONTEMPORANEE	Tecniche di documentazione audiovisiva	Carboni Luigi	Fato Matteo	Carboni Luigi, Fato Matteo, De Marco Flavio, Colazzo Marco, Cesarini Maurizio
PROCLAMAZIONE								

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE

SCUOLA DI PITTURA: SEDE CENTRALE – AULA PITTURA

ORARIO	STUDENTE	MATRICOLA	LIVELLO	CORSO	MATERIA TESI	PRESIDENTE	RELATORE	COMMISSIONE
14:30	TENTONI	6114	PRIMO	PITTURA	Anatomia artistica	Carboni Luigi	Cesarini Maurizio	Carboni Luigi, Ligresti Antonino Maria, De Marco Flavio, Colazzo Marco, Cesarini Maurizio
PROCLAMAZIONE								
15:00	PICCIONI	6108	PRIMO	PITTURA	Pedagogia e didattica dell'arte	Carboni Luigi	Tonti Stefano	Carboni Luigi, Tonti Stefano, De Marco Flavio, Colazzo Marco, Cesarini Maurizio
PROCLAMAZIONE								
15:30	RENZI	6110	PRIMO	PITTURA	Teoria e metodo dei mass media	Carboni Luigi	Loffreda Pierpaolo	Carboni Luigi, Loffreda Pierpaolo, De Marco Flavio, Colazzo Marco, Cesarini Maurizio
PROCLAMAZIONE								

DIPARTIMENTO PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE

SCUOLA DI NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE: PALAZZO ODASI – AULA 4

ORARIO	STUDENTE	MATRICOLA	LIVELLO	CORSO	MATERIA TESI	PRESIDENTE	RELATORE	COMMISSIONE
09:30	ANGELINI	5756	PRIMO	NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE	Progettazione multimediale	Loffreda Pierpaolo	Signorile Marcello	Loffreda Pierpaolo, Signorile Marcello, Baldaro Roberta, Ercolani Marco, Imhoff Igor
10:00	LISNARDI	6147	PRIMO	NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	Loffreda Pierpaolo	Baldaro Roberta	Loffreda Pierpaolo, Signorile Marcello, Baldaro Roberta, Ercolani Marco, Imhoff Igor
10:30	MAOLONI	6148	PRIMO	NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE	Teoria e metodo dei mass media	Loffreda Pierpaolo	Loffreda Pierpaolo	Loffreda Pierpaolo, Signorile Marcello, Baldaro Roberta, Ercolani Marco, Imhoff Igor
12:00	PROCLAMAZIONI							

Urbino, 29.08.2024

Il Direttore
Prof. Luca Cesari
Firmato agli atti in originale