

VERBALE N.7

Costituzione Graduatoria di un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posti per il profilo di docente di prima fascia CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare ABTEC43 – LINGUAGGI E TECNICHE DELL'AUDIOVISIVO.
(Decreto Ministeriale 29 marzo 2023, n. 180, bando prot.n. 3640/2023)

L'anno 2024, il giorno 11, del mese di giugno alle ore 10.00, nell'Aula 4 di Palazzo Odasi in Via Valerio n. 1, sede distaccata dell'Accademia di Belle Arti di Urbino, si è riunita la Commissione costituita con decreto del Direttore prot.n. 4725/2023:

- Prof. Marcello Signorile, nella qualità di Presidente;
- Prof.ssa Ilaria Pezone, nella qualità di Componente;
- Prof. Giorgio Morara, nella qualità di Componente;

Assiste la commissione ai fini della verbalizzazione Sig.ra Francesca Mainardi.

Si procede con la verifica della presenza dei candidati (Allegato 1) e risulta assente il seguente candidato: ID 8021.

Il Presidente espone la modalità di estrazione dell'ordine di esposizione dei candidati che effettueranno la seconda prova.

All'interno di una scatola vuota messa a disposizione dall'Amministrazione, il Presidente inserisce 4 biglietti riportanti i quattro ID dei candidati ammessi alla presente prova e presenti.

Il Prof. Morara, commissario, estrarrà un bigliettino alla volta per dare l'ordine di esposizione dei candidati.

L'ordine estratto è il seguente:

1. ID 22151
2. ID 23819
3. ID 15207
4. ID 21074

Il Presidente della Commissione ricorda quanto già stabilito nel Verbale n. 1 del 01.03.2024 (prot. n. 854) circa i criteri di svolgimento e valutazione della seconda prova (prova teorica a carattere didattico) e precisamente ribadisce che:

- la seconda prova è volta ad accertare le conoscenze del candidato in relazione al settore artistico-disciplinare con particolare riferimento alle competenze didattiche; a tal fine la prova è strutturata nelle forme di una lezione incentrata sull'argomento sorteggiato dal candidato

- la durata della prova è fissata in un massimo di 30 minuti - di cui non meno di 20 dedicati alla lezione e 10 minuti per eventuali domande da parte della commissione.

La valutazione massima attribuibile alla prova è di 35 punti; la sufficienza è fissata a 21 punti.

La valutazione della prova avverrà secondo i seguenti criteri:

- a) conoscenza e approfondimento dell'argomento assegnato, utilizzo delle metodologie didattiche più adeguate e coerenti con il tema da trattare;
- b) qualità dell'esposizione con riferimento alla padronanza dell'uso di terminologia tecnica e all'uso di collegamenti storico artistici anche interdisciplinari;
- c) competenza di progettazione pedagogico-didattica con riferimento all'organizzazione metodologica dei contenuti della lezione;
- d) qualità nella preparazione dei materiali per il supporto visuale;
- e) capacità di coinvolgimento.

Si dà inizio allo svolgimento della seconda prova (prova teorica a carattere didattico).

Una volta terminata l'esposizione e le domande dei Commissari, i candidati vengono congedati e la Commissione sospende la seduta alle ore 13.00 per poi riprendere i lavori alle 15.30.

Alle ore 14.30 la Commissione inizia la valutazione dei candidati.

Il punteggio complessivo della prova orale, attribuito dalla Commissione ai candidati, è riportato nella tabella seguente in base all'ordine di esposizione:

ID	Prova didattica	Esito
22151	34	Ottimo
23819	27	Buono
15267	34	Ottimo
21074	26	Sufficiente

La Commissione, all'esito dei lavori di svolgimento della presente prova, procede a predisporre la

griglia dei punteggi per ogni singolo candidato ai sensi dell'art. 3 del bando, come di seguito:

id	Titoli Artistici	Titoli servizio e studio	Totale	1° Prova	2° Prova	Totale Complessivo /100
15267	18	12,5	30	34	34	98
22151	18	2,8	20,8	34	34	88,8
21074	11	11,8	22,8	21	26	69,8
23819	18	0	18	21	27	66

Alla luce delle valutazioni complessive, la Commissione procede a stilare la graduatoria provvisoria del vincitore e degli idonei non vincitori:

Graduatoria provvisoria del vincitore

ID	Valutazione complessiva
15267	98/100

Graduatoria provvisoria degli idonei non vincitori

ID	Valutazione complessiva
22151	88,8/100
21074	69,8/100
23819	66/100

Infine la Commissione conferisce mandato al Direttore, come da Bando Prot. 3640/2023 ed in conformità al Decreto Ministeriale 29 marzo 2023, n. 180, di procedere con proprio decreto alla pubblicazione della graduatoria provvisoria dei vincitori e degli idonei non vincitori.

Entro cinque giorni dalla pubblicazione del Decreto Direttoriale di approvazione della graduatoria provvisoria, ciascun interessato potrà presentare reclamo per errori materiali con istanza motivata, rivolta al Direttore, come da art. 10 del Bando sopra citato.

L'istanza dovrà essere presentata tramite PEC all'indirizzo accademiaurbino@pec.it.

Decorso tale termine, in virtù del combinato disposto del Bando Prot. 3640/2023 e della disciplina di cui al Decreto Ministeriale 29 marzo 2023, n. 180, il Direttore procederà con proprio decreto all'approvazione in via definitiva della graduatoria che sarà trasmessa tempestivamente al Consiglio Accademico dell'Istituzione per il seguito di competenza.

La Commissione chiude i lavori della seduta alle ore 16.15

Letto, approvato e sottoscritto.

Urbino, 11.06.2024

Presidente: prof. Marcello Signorile *firmato in originale agli atti*

Componente: Prof.ssa Ilaria Pezone *firmato in originale agli atti*

Componente: Prof. Giorgio Morara *firmato in originale agli atti*

Segretario Verbalizzante: Sig.ra Francesca Mainardi *firmato in originale agli atti*