Test d'ingresso NTA 2022

1. La Biennale di Venezia 2022 si intitola *Il latte dei sogni*. La Mostra prende il nome da un libro di Leonora Carrington in cui, come spiega la curatrice Cecilia Alemani, «l'artista surrealista descrive un mondo magico nel quale la vita è costantemente reinventata attraverso il prisma dell'immaginazione e nel quale è concesso cambiare, trasformarsi, diventare altri da sé. La Mostra propone un viaggio immaginario attraverso le metamorfosi dei corpi e delle definizioni dell'umano.»

Pensi che l'arte possa avere oggi questo ruolo? Oppure che l'abbia avuto in passato?

Esprimi sinteticamente il tuo parere. Max una pagina.

2. Racconta come, a tuo parere e secondo la tua esperienza, si è trasformata la regia di un'opera cinematografica dopo il passaggio dalla pellicola al digitale. Prova anche a citare un paio di casi secondo te significativi. Esprimi il tutto sinteticamente, in non più di una pagina.

NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE
ESAME DI AMMISSIONE A.A. 2022/2023

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI URBINO
27.09.2022

NOME E COGNOME:

1
Attraverso il disegno rappresenta il concetto di **leggerezza**.

2
Utilizzando solo delle forme geometriche, **visualizza** e rappresenta in maniera non figurativa una di queste frasi:
"A goccia goccia si fa il mare"
"Chiodo scaccia chiodo"
"Da cosa nasce cosa"
"La bugia ha le gambe corte".

La frase che ho scelto è
.....
.....
.....