

CALENDARIO ESAMI SESSIONE INVERNALE A.A.2021/2022-1^ SESSIONE A.A.2022/23	DATA dal 13/02/2023 al 24/02/2023	MATERIA	LIVELLO	DOCENTE	COMMISSARIO	COMMISSARIO	AULA
L U N E D ì	13/2/23	COSTUME PER LO SPETTACOLO	Triennio	MARIANI P.	PULIANI M.	TARTAGLIA M.R.	AULA SCENOGRAFIA
	13/2/23	TECNICHE DI ELABORAZIONE PER IL COSTUME	Bienni	MARIANI P.	PULIANI M.	TARTAGLIA M.R.	AULA SCENOGRAFIA
	13/2/23	TECNOLOGIA E MATERIALI APPLICATI ALLA SCENOGRAFIA	Bienni	TARTAGLIA M.R.	PULIANI M.	MARIANI P.	AULA SCENOGRAFIA
	13/2/23	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	Bienni	CALAJOE M.	BERTONI E.	ERCOLANI M.	AULA INGLESE
	13/2/23	INGLESE	Trienni	CALAJOE M.	BERTONI E.	ERCOLANI M.	AULA INGLESE
	13/2/23	METODOLOGIE E TECNICHE DELL'AFFRESCO	Trienni	DEMITRI P.	GUERRERA S.	STELLA S.	AULA MOSAICO
	13/2/23	TECNICHE DEL MOSAICO	Trienni	DEMITRI P.	GUERRERA S.	STELLA S.	AULA MOSAICO
	13/2/23	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA PITTURA	Trienni	STELLA S.	DEMITRI P.	GUERRERA S.	AULA MOSAICO
	13/2/23 ore 10:00	SCULTURA	Trienni	SCIFO M.	OVARINI D.	SORO P.	AULA SCULTURA
13/2/23 ore 10:00	SCULTURA	Biennio	OVARINI D.	SCIFO M.	SORO P.	AULA SCULTURA	
13/2/23	REGIA	Trienni/Bienni	PULIANI M.	MARIANI P.	TARTAGLIA M.R.	AULA SCENOGRAFIA	
M A R T E D ì	14/2/23	STAMPA D'ARTE (Deco e Grafica)	Bienni	TONTI BANDINI R.	FATO M.	TERMINI G.	LABORATORIO DI GRAFICA
	14/2/23	SERIGRAFIA	Trienni	TONTI BANDINI R.	FATO M.	TERMINI G.	LABORATORIO DI GRAFICA
	14/2/23	TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE	Bienni	FATO M.	TERMINI G.	TONTI BANDINI R.	LABORATORIO DI GRAFICA
	14/2/23	TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA	Bienni	FATO M.	TERMINI G.	TONTI BANDINI R.	LABORATORIO DI GRAFICA
	14/2/23	TECNICHE DELL'INCISIONE (materia a scelta)	Trienni	TERMINI G.	FATO M.	TONTI BANDINI R.	LABORATORIO DI GRAFICA
	14/2/23	TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE	Trienni	TERMINI G.	FATO M.	TONTI BANDINI R.	LABORATORIO DI GRAFICA
	14/2/23	ANATOMIA ARTISTICA 1	Trienni	CESARINI M.	DEMITRI P.	STELLA S.	AULA PITTURA
	14/2/23	ANATOMIA ARTISTICA 2	Trienni	DEMITRI P.	CESARINI M.	STELLA S.	AULA PITTURA
	14/2/23	ANATOMIA DELL'IMMAGINE	Bienni	CESARINI M.	DEMITRI P.	STELLA S.	AULA PITTURA
	14/2/23	VIDEO EDITING	Bienni (VMD)	ANTONINI M.	LOFFREDA P.	BALDARO R.	AULA 1 - PALAZZO ODASI
14/2/23	DIGITAL VIDEO	Trienni	ANTONINI M.	LOFFREDA P.	BALDARO R.	AULA 1 - PALAZZO ODASI	
14/2/23	ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO	Trienni	ANTONINI M.	LOFFREDA P.	BALDARO R.	AULA 1 - PALAZZO ODASI	
M E R C O L E D ì	15/2/23	FONDAMENTI DI INFORMATICA	Trienni	ERCOLANI M.	RACHIELE V.	ANTONINI M.	AULA 2 -PALAZZO ODASI
	15/2/23	SISTEMI INTERATTIVI I E II	Trienni	ERCOLANI M.	RACHIELE V.	ANTONINI M.	AULA 2 -PALAZZO ODASI
	15/2/23	WEB DESIGN	Trienni	RACHIELE V.	ERCOLANI M.	ANTONINI M.	AULA 2 -PALAZZO ODASI
	15/2/23	ART DIRECTION	Bienni	BALDARO R.	IMHOFF I.	PUCCI B.	AULA 1 - PALAZZO ODASI
	15/2/23	METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA	Trienni	BALDARO R.	IMHOFF I.	PUCCI B.	AULA 1 - PALAZZO ODASI
	15/2/23	DRAMMATURGIA MULTIMEDIALE (vmd)	Bienni	PUCCI B.	BALDARO R.	IMHOFF I.	AULA 1 - PALAZZO ODASI
	15/2/23	TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE	Trienni/Bienni	IMHOFF I.	BALDARO R.	PUCCI B.	AULA 1 - PALAZZO ODASI
	15/2/23	PITTURA I CATTEDRA	Trienni	CARBONI L.	BERTI S.	SABATINO G.	AULA PITTURA
15/2/23	PITTURA II CATTEDRA	Trienni	BERTI S.	CARBONI L.	SABATINO G.	AULA PITTURA	
G I O V E D ì	16/2/23	LINGUAGGI MULTIMEDIALI	Bienni	IMHOFF I.	BALDARO R.	PASCUCCI E.	AULA 1 - PALAZZO ODASI
	16/2/23	LINGUAGGI MULTIMEDIALI	Trienni	PASCUCCI E.	IMHOFF I.	BALDARO R.	AULA 1 - PALAZZO ODASI
	16/2/23	MODELLISTICA	Trienni	MASCIA G.	LANUTI S.	GALLIANI M.	AULA SCULTURA
	16/2/23	TECNICHE DELLA SCULTURA	Bienni	MASCIA G.	LANUTI S.	GALLIANI M.	AULA SCULTURA
	16/2/23	RESTAURO DEI METALLI	Trienni e bienni	LANUTI S.	MASCIA G.	GALLIANI M.	AULA SCULTURA
	16/2/23	STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	Bienni	LOFFREDA P.	BALDARO R.	ERCOLANI M.	AULA 5
	16/2/23	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	Trienni	LOFFREDA P.	BALDARO R.	ERCOLANI M.	AULA 5
	16/2/23	TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	Bienni	LOFFREDA P.	BALDARO R.	ERCOLANI M.	AULA 5
	16/2/23	ILLUSTRAZIONE 1	Trienni e bienni	RAPARELLI M.	RIGLIETTI S.	ROSSI G.	LABORATORIO DI GRAFICA
	16/2/23	ILLUSTRAZIONE 2	Trienni e bienni	RIGLIETTI S.	RAPARELLI M.	ROSSI G.	LABORATORIO DI GRAFICA
	16/2/23	ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA	Trienni	ROSSI G.	RIGLIETTI S.	RAPARELLI M.	LABORATORIO DI GRAFICA
	16/2/23	SCRITTURA CREATIVA	Bienni	RITROVATO S.	TONTI S.	BERTONI E.	AULA EDITORIA - GRAFICA
	16/2/23	DISEGNO PER L'INCISIONE	Trienni e bienni	RIGLIETTI S.	RAPARELLI M.	TONTI BANDINI R.	LABORATORIO DI GRAFICA
	16/2/23	LITOGRAFIA	Trienni	RAPARELLI M.	RIGLIETTI S.	TONTI BANDINI R.	LABORATORIO DI GRAFICA
16/2/23	EDITORIA D'ARTE	Trienni	TONTI BANDINI R.	RAPARELLI M.	RIGLIETTI S.	LABORATORIO DI GRAFICA	
16/2/23	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA	Bienni	TONTI S.	RITROVATO	BERTONI E.	AULA EDITORIA - GRAFICA	
V E N E R D ì	17/2/23	ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	Bienni	LIGRESTI A.	BERTI S.	MICALETTI A.	AULA PITTURA
	17/2/23	MANAGEMENT PER L'ARTE	Bienni	LIGRESTI A.	BERTI S.	MICALETTI A.	AULA PITTURA
	17/2/23	TECNICHE DELLA CERAMICA	Trienni	GUERRI A.	GALLIANI M.	MASCIA G.	AULA SCULTURA
	17/2/23	ANTROPOLOGIA CULTURALE	Bienni	BARONCIANI R.	RICCA L.	OVARINI D.	AULA 7
	17/2/23	ETICA DELLA COMUNICAZIONE	Bienni	BARONCIANI R.	RICCA L.	OVARINI D.	AULA 7
	17/2/23	COMPUTER GAMES (nta)	Trienni	CHIERICO A.	SASSO S.	RIZZUTI C.	AULA 2 -PALAZZO ODASI
	17/2/23	SOUND DESIGN	Trienni	RIZZUTI C.	SASSO S.	CHIERICO A.	AULA 2 -PALAZZO ODASI
	17/2/23	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE	Trienni /Bienni	GALLIANI M.	MASCIA G.	GUERRI A.	AULA SCULTURA
17/2/23	PROGETTAZIONE SPAZI SONORI	Biennio	SASSO S.	RIZZUTI C.	CHIERICO A.	AULA 2 -PALAZZO ODASI	
	20/2/23	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO II (Deco)	Trienni	DEMITRI P.	CESARINI M.	ARRUZZO G.	AULA DECORAZIONE
	20/2/23	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO I (Deco)	Trienni	CESARINI M.	DEMITRI P.	ARRUZZO G.	AULA DECORAZIONE
	20/2/23	DECORAZIONE	Trienni	ARRUZZO G.	SABATINO G.	CESARINI M.	AULA DECORAZIONE
	20/2/23	FOTOGRAFIA	Trienni e bienni	LANDI F.	SIGNORILE M.	PIROZZI C.	AULA MAGNA

L U N E D Ì	20/2/23	STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	Triennio	PIROZZI C.	BAZZINI M.	MICALETTI A.	AULA MAGNA
	20/2/23	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Scenografia-Decorazione)	Trienni	FACCHINI F.	PIROZZI C.	BAZZINI M.	AULA MAGNA
	20/2/23	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (NTA-SCULTURA)	Trienni	MICALETTI A.	PIROZZI C.	FACCHINI F.	AULA MAGNA
	20/2/23	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Grafica-Pittura)	Trienni	BAZZINI M.	PIROZZI C.	MICALETTI A.	AULA MAGNA
	20/2/23	STORIA DELL'ARTE MODERNA	Trienni	BAZZINI M.	FACCHINI F.	MICALETTI A.	AULA MAGNA
	20/2/23	STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA	Trienni	FACCHINI F.	PIROZZI C.	PIROZZI C.	AULA MAGNA
	20/2/23	STORIA DELLE ARTI APPLICATE (Deco Biennio)	Biennio	FACCHINI F.	BAZZINI M.	PIROZZI C.	AULA MAGNA
	20/2/23	ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA	Trienni	TARTAGLIA M.R.	PASCUCCI E.	CALCAGNINI F.	AULA SCENOGRAFIA
	20/2/23	SCENOTECNICA 1 e 2	Trienni	TARTAGLIA M.R.	PASCUCCI E.	CALCAGNINI F.	AULA SCENOGRAFIA
	20/2/23	SCENOTECNICA	Bienni	PASCUCCI E.	CALCAGNINI F.	TARTAGLIA M.R.	AULA SCENOGRAFIA
20/2/23	ILLUMINOTECNICA	Bienni	PASCUCCI E.	CALCAGNINI F.	TARTAGLIA M.R.	AULA SCENOGRAFIA	
M A R T E D Ì	21/2/23	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO (scultura)	Bienni	CESARINI M.	DEMITRI P.	PIROZZI C.	AULA MAGNA
	21/2/23	ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO 1 E 2 (grafica e scultura)	Trienni	CESARINI M. in sostituzione di SALIS G.	DEMITRI P.	CESARINI M.	AULA MAGNA
	21/2/23	FENOMENOLOGIA DEGLI STILI	Biennio	PIROZZI C.	TONTI S.	FACCHINI F.	AULA MAGNA
	21/2/23	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	Trienni	TONTI S.	PIROZZI C.	FACCHINI F.	AULA MAGNA
	21/2/23	LETTERING	Trienni	DEL ROSSO F.	PASCUCCI E.	SIGNORILE M.	AULA 1 - PALAZZO ODASI
	21/2/23	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	Trienni	SIGNORILE M.	PASCUCCI E.	DELROSSO F.	AULA 1 - PALAZZO ODASI
	21/2/23	RENDERING 3D	Bienni	VITA G.	PASCUCCI E.	DELROSSO F.	AULA 1 - PALAZZO ODASI
	21/2/23	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE - COMPUTER 3D (vmd/scultura)	Bienni	VITA G.	PASCUCCI E.	DELROSSO F.	AULA 1 - PALAZZO ODASI
	21/2/23	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLE ARTI VISIVE	Bienni	COLAZZO M.	GUERRERA S.	STELLA S.	AULA PITTURA
M E R C O L E D Ì	22/2/23	DISEGNO PER LA PTTURA	Trienni	MICUCCI D.	SORO P.	MASCIA G.	AULA DI ANATOMIA-VIA DEL CASSERO
	22/2/23	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE	Trienni	GUERRERA S.	ARRUZZO G.	COLAZZO M.	AULA TECNICHE PITTORICHE
	22/2/23	TECNICHE PITTORICHE	Trienni	GUERRERA S.	ARRUZZO G.	COLAZZO M.	AULA TECNICHE PITTORICHE
	22/2/23	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	Trienni	FONTANESI A.	CARBONI L.	GUERRERA S.	AULA TECNICHE PITTORICHE
	22/2/23	TECNICHE DI FONDERIA	Trienni	SORO P.	MICUCCI D.	MASCIA G.	AULA FONDERIA
	22/2/23	TECNICHE DELLA SCULTURA	Trienni	SORO P.	MICUCCI D.	MASCIA G.	AULA FONDERIA
	22/2/23	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	Trienni e bienni	CAPUCCI P.	BERTONI E.	PROIETTI G.	LABORATORIO DI GRAFICA
	22/2/23	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	Trienni	BERTONI E.	CAPUCCI P.	PROIETTI G.	LABORATORIO DI GRAFICA
	22/2/23	TECNICHE DEI PROCEDIMENTI A STAMPA	Bienni	BERTONI E.	PROIETTI G.	CAPUCCI P.	LABORATORIO DI GRAFICA
	22/2/23	COMPUTER GRAPHIC	Trienni e bienni	PROIETTI G.	CAPUCCI P.	BERTONI E.	LABORATORIO DI GRAFICA
	22/2/23	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE - COMPUTER 3D (sceno/scultura)	Trienni	VITA G.	SORO P.	MASCIA G.	AULA FONDERIA
	22/2/23	DESIGN PER L'EDITORIA	Bienni	PROIETTI G.	CAPUCCI P.	BERTONI E.	LABORATORIO DI GRAFICA
	G I O V E D Ì	23/2/23	DISEGNO PER LA SCULTURA - DECORAZIONE	Trienni	MICUCCI D.	SORO P.	MASCIA G.
23/2/23		APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE (Pittura e deco)	Trienni	PROIETTI G.	MARIANI P.	ERCOLANI M.	AULA SCENOGRAFIA
23/2/23		METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE (sceno)	Trienni e bienni	CALCAGNINI F.	COMOTTI A.	MARIANI P.	AULA SCENOGRAFIA
23/2/23		PITTURA (di scena)	Bienni	RINALDI R.	CALCAGNINI F.	MARIANI P.	AULA SCENOGRAFIA
23/2/23		SCENOGRAFIA I E II	Trienni	COMOTTI A.	CALCAGNINI F.	MARIANI P.	AULA SCENOGRAFIA
23/2/23		SCENOGRAFIA III	Trienni	CALCAGNINI F.	COMOTTI A.	MARIANI P.	AULA SCENOGRAFIA
23/2/23		DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE	Trienni	COMOTTI A.	CALCAGNINI F.	MARIANI P.	AULA SCENOGRAFIA
23/2/23		SCENOGRAFIA	Bienni	CALCAGNINI F.	COMOTTI A.	MARIANI P.	AULA SCENOGRAFIA
V E N E R D Ì	24/2/23	DECORAZIONE	Bienni	SABATINO G.	ARRUZZO G.	SALVINO A.	AULA DECORAZIONE
	24/2/23	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE (decorazione)	Trienni	ARRUZZO G.	SABATINO G.	SALVINO A.	AULA DECORAZIONE
	24/2/23	PITTURA CONTEMPORANEA	Bienni	SALVINO A.	ARRUZZO G.	SABATINO G.	AULA DECORAZIONE
	24/2/23	ESTETICA DEI NEW MEDIA	Biennio	PULIANI M.	MICALETTI A.	RICCA L.	AULA 5
	24/2/23	ESTETICA	Trienni/Bienni	RICCA L.	PULIANI M.	MICALETTI A.	AULA 5
	24/2/23	LETTERATURA E FILOSOFIA DEL TEATRO	Bienni	VECCHIARELLI R.	TARTAGLIA M.R.	LIGRESTI A.	AULA INGLESE
	24/2/23	BENI CULTURALI ED AMBIENTALI	Trienni	VECCHIARELLI R.	TARTAGLIA M.R.	LIGRESTI A.	AULA INGLESE
	24/2/23	STORIA DELLO SPETTACOLO	Trienni	VECCHIARELLI R.	TARTAGLIA M.R.	LIGRESTI A.	AULA INGLESE
	24/2/23	STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE	Trienni	VECCHIARELLI R.	TARTAGLIA M.R.	LIGRESTI A.	AULA INGLESE
	24/2/23	PLASTICA ORNAMENTALE	Trienni	VALENTINI C.	OVARINI D.	SORO P.	AULA SCULTURA
	24/2/23	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE	Bienni	VALENTINI C.	OVARINI D.	SORO P.	AULA SCULTURA

Si dispone che la lettera con la quale iniziare a far scorrere l'elenco alfabetico degli esaminandi è la lettera A

Urbino lì, 30/01/2023

Prot. n. 256

/C4.b del

Il Direttore  
Prof. Luca Cesari  
Firmato agli atti in originale





