

MATERIA	DOCENTE	LIVELLO	Codici Classroom	PERIODO	LUOGO	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO
						mattina	pomeriggio	mattina	pomeriggio	mattina	pomeriggio	mattina	pomeriggio	mattina	pomeriggio	mattina
ANATOMIA DELL'IMMAGINE (Pittura, Scultura)	CESARINI M.	Biennio		I SEM	Aula Anatomia (via del Cassero)	9.00-13.00	14.00-18.00									
ANATOMIA DELL'IMMAGINE (II Pittura, I Decorazione)	CESARINI M.	Biennio		I SEM	Aula Inglese / Atrio (Cassero)					9.00-13.00	14.00-18.00					
ANATOMIA ARTISTICA 1	CESARINI M.	Triennio		II SEM												
ANATOMIA ARTISTICA 2	DEMITRI P.	Triennio	iyfae6w	I SEM	Aula Pittura 2						14.00-18.00	9.00-13.00				
ANTROPOLOGIA CULTURALE	in attesa di nomina	Biennio		II SEM												
APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE	PROIETTI G.	Triennio		II SEM												
ART DIRECTION I	BALDARO R.	Biennio		I SEM	Aula 2 (Odasi)	9.00-13.00	14.00-18.00									
ART DIRECTION II	BALDARO R.	Biennio		I SEM	Aula 3 (Odasi)			9.00-13.00	14.00-18.00							
BENI CULTURALI ED AMBIENTALI	VECCHIARELLI R.	Triennio		II SEM												
COMPUTER GAMES (da Novembre)	in attesa di nomina	Triennio		I SEM	Aula 2 (Odasi)			9.00-13.00	14.00-18.00							
COMPUTER GRAPHIC	in attesa di nomina	Triennio		II SEM												
COMPUTER GRAPHIC (dal 8 novembre)	PROIETTI G.	Biennio		I SEM	Aula Editoria			9.00-13.00	14.00-18.00							
COSTUME PER LO SPETTACOLO	MARIANI P.	Triennio	ax3f6vu	I SEM	Aula Teatro		16.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00					
DECORAZIONE E PITTURA CONTEMPORANEA I e II	SABATINO G.	Biennio		annuale	Aula Tecniche Pittoriche	9.00-13.00	14.00-18.00									
DECORAZIONE 1° anno	ARRUZZO G.	Triennio		annuale	Aula Decorazione	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00					
DECORAZIONE 2° anno	ARRUZZO G.	Triennio		annuale	Aula Decorazione	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00					
DECORAZIONE 3° anno	ARRUZZO G.	Triennio		annuale	Aula Decorazione	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00					
Decorazione (aula incontri I, II, III)	ARRUZZO G.	Triennio		annuale		9.30-12.30										
DESIGN PER L'EDITORIA	in attesa di nomina	Biennio		II SEM												
DIGITAL VIDEO (dal 7 novembre)	ANTONINI M.	Triennio	lazalcx	I SEM	Aula 3 (Odasi)	9.00-13.00	14.00-18.00									
DISEGNO PER LA SCULTURA	MICUCCI D.	Triennio		I SEM	Aula Anatomia (via del Cassero)				15.00-18.00					9.00-12.00		
DISEGNO PER DECORAZIONE	MICUCCI D.	Triennio		I SEM	Aula Anatomia (via del Cassero)				15.00-18.00					9.00-12.00		
DISEGNO PER L'INCISIONE (da novembre)	RIGLIETTI S.	Triennio		annuale	Aula Decorazione							10.00-13.00	14.00-18.00			
DISEGNO PER L'INCISIONE (da novembre)	RIGLIETTI S.	Biennio		annuale	Aula Decorazione									9.00-13.00		
DISEGNO PER PITTURA	MICUCCI D.	Triennio		I SEM	Aula Anatomia (via del Cassero)					9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00			
DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE (dal 28 novembre)	COMOTTI A.	Triennio		I SEM	Aula Teatro		16.00-18.00									
DRAMMATURGIA MULTIMEDIALE (vmd)	in attesa di nomina	Biennio		II SEM												
ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	LIGRESTI A.	Biennio	j2kwm7b	I SEM	Aula Lettura			9.00-12.00								
EDITORIA D'ARTE	TONTI BANDINI R.	Triennio	3xg3f4z	I SEM	Aula Editoria									9.00-13.00	14.00-18.00	
ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA	TARTAGLIA M.R.	Triennio		II SEM	Aula Teatro											
ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO (dal 8 novembre)	ANTONINI M.	Triennio	4dfiyf6	I SEM	Aula 4 (Odasi)			9.00-13.00	14.00-18.00							
ESTETICA (Grafica)	in attesa di nomina	Biennio		II SEM												
ESTETICA	in attesa di nomina	Triennio		II SEM												

MATERIA	DOCENTE	LIVELLO	Codici Classroom	PERIODO	LUOGO	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO
						mattina	pomeriggio	mattina	pomeriggio	mattina	pomeriggio	mattina	pomeriggio	mattina	pomeriggio	mattina
ESTETICA DEI NEW MEDIA	in attesa di nomina	Biennio		II SEM												
ETICA DELLA COMUNICAZIONE	in attesa di nomina	Biennio		I SEM	Aula Teatro									9.00-13.00		
FENOMENOLOGIA DEGLI STILI	PIROZZI C.	Biennio		II SEM												
FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE (nta) *(da novembre)	in attesa di nomina	Triennio		I SEM	Aula 4 (Odasi)							14.00-18.00	9.00-13.00			
FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE (grafica, scultura)	in attesa di nomina	Biennio		II SEM												
FONDAMENTI DI INFORMATICA *(da novembre)	in attesa di nomina	Triennio		I SEM	Aula Magna										14.00-18.00	
FOTOGRAFIA (Grafica)	LANDI F.	Triennio		II SEM												
FOTOGRAFIA (NTA)	LANDI F.	Triennio		II SEM												
FOTOGRAFIA (Pittura e Decorazione) *(dal 4 novembre)	LANDI F.	Triennio	63c7ucu	I SEM	Aula Magna									9.00-13.00		
FOTOGRAFIA *(dal 3 novembre)	LANDI F.	Biennio	6aqcajz	I SEM	Aula 5							14.00-18.00				
ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO I (Decorazione)	CESARINI M.	Triennio		II SEM												
ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO II (Decorazione)	DEMITRI P.	Triennio	fvg3i3d	I SEM	Aula Pittura					14.00-18.00	9.00-13.00					
ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO I (grafica, scultura)	SALIS G.	Triennio		II SEM												
ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO II (grafica, scultura)	SALIS G.	Triennio		II SEM												
ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO (scultura)	CESARINI M.	Biennio		I SEM	Aula Anatomia (via del Cassero)	9.00-13.00	14.00-18.00									
ILLUMINOTECNICA *(dal 2 novembre)	PASCUCCI E.	Biennio	xt6m5pc	I SEM	Aula Teatro	9.00-11.00		9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00					
ILLUSTRAZIONE II (da novembre)	RIGLIETTI S.	Triennio		I SEM	Aula Decorazione							9.00-13.00	14.00-18.00			
ILLUSTRAZIONE II (da novembre)	RIGLIETTI S.	Biennio		I SEM	Aula Decorazione										14.00-18.00	
ILLUSTRAZIONE I (dal 10 novembre)	RAPARELLI M.	Triennio	gh7gkac	I SEM	Aula Decorazione							9.00-13.00	14.00-18.00			
ILLUSTRAZIONE I (dal 9 novembre)	RAPARELLI M.	Biennio	mdgdrx6	I SEM	Aula Pittura 1					9.00-13.00	14.00-18.00					
ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA	in attesa di nomina	Triennio		II SEM												
INGLESE (livello base)	in attesa di nomina	Triennio		II SEM												
INGLESE (livello avanzato A)	in attesa di nomina	Triennio		II SEM												
INGLESE (livello avanzato B)	in attesa di nomina	Triennio		II SEM												
INGLESE (NTA)	in attesa di nomina	Triennio		II SEM												
INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	in attesa di nomina	Biennio		II SEM												
LETTERATURA E FILOSOFIA DEL TEATRO	VECCHIARELLI R.	Biennio		I SEM	Aula Inglese							9.00-13.00				
LETTERING	in attesa di nomina	Triennio		II SEM												
LINGUAGGI MULTIMEDIALI	in attesa di nomina	Triennio		II SEM												
LINGUAGGI MULTIMEDIALI	in attesa di nomina	Biennio		I SEM	Aula 4/3 (Odasi)	9.00-13.00	14.00-18.00			9.00-13.00						
LITOGRAFIA	RAPARELLI M.	Triennio		II SEM												
MANAGEMENT PER L'ARTE (Scultura)	in attesa di nomina	Biennio		II SEM												
MANAGEMENT PER L'ARTE (Pittura e Decorazione) (dal 8 Novembre)	in attesa di nomina	Biennio		I SEM	Aula Lettura				14.30-17.30							

MATERIA	DOCENTE	LIVELLO	Codici Classroom	PERIODO	LUOGO	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO
						mattina	pomeriggio	mattina	pomeriggio	mattina	pomeriggio	mattina	pomeriggio	mattina	pomeriggio	mattina
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE (deco)	in attesa di nomina	Triennio		II SEM												
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE (Sceno) (da Novembre)	in attesa di nomina	Triennio		I SEM	Aula Teatro									9.00-13.00		
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE (sceno) (da Novembre)	in attesa di nomina	Biennio		I SEM	Aula Teatro										14.30-18.00	
METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA	BALDARO R.	Triennio		II SEM												
METODOLOGIE E TECNICHE DELL'AFFRESCO	DEMITRI P.	Triennio	xe4wwmx	II SEM	Aula Affresco											
MODELLISTICA (pittura)	MASCIA G.	Triennio		I SEM	Aula Modellistica				15.00-18.00							
MODELLISTICA (scenografia)	MASCIA G.	Triennio		I SEM	Aula Modellistica	9.00-13.00										
MODELLISTICA (scultura)	MASCIA G.	Triennio		I SEM	Aula Modellistica			9.00-13.00	14.00-18.00							
MODELLISTICA (Decorazione)	MASCIA G.	Triennio		I SEM	Aula Modellistica				15.00-18.00							
PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	TONTI S.	Triennio		I SEM												
PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	TONTI S.	Triennio		II SEM												
PITTURA (di scena) I e II	in attesa di nomina	Biennio		II SEM												
PITTURA I CATTEDRA 1° anno	CARBONI L.	Triennio		annuale	Aula Pittura	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00							
PITTURA I CATTEDRA 2° anno	CARBONI L.	Triennio		annuale	Aula Pittura	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00							
PITTURA I CATTEDRA 3° anno	CARBONI L.	Triennio		annuale	Aula Pittura	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00							
PITTURA II CATTEDRA 1° anno (da novembre)	in attesa di nomina	Triennio		annuale	Aula Pittura	9.00-13.00	15.00-18.00	9.00-13.00	15.00-18.00							
PITTURA II CATTEDRA 2° anno (da novembre)	in attesa di nomina	Triennio		annuale	Aula Pittura	9.00-13.00	15.00-18.00	9.00-13.00	15.00-18.00							
PITTURA II CATTEDRA 3° anno (da novembre)	in attesa di nomina	Triennio		annuale	Aula Pittura	9.00-13.00	15.00-18.00	9.00-13.00	15.00-18.00							
PLASTICA ORNAMENTALE 1° anno (da novembre)	in attesa di nomina	Triennio		II SEM												
PLASTICA ORNAMENTALE 2°anno (da novembre)	in attesa di nomina	Triennio		II SEM												
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE 1° anno	SIGNORILE M.	Triennio	5qzbh4x	annuale	Aula 4 (Odasi)									9.00-13.00	14.00-18.00	
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE 2° anno	SIGNORILE M.	Triennio	gtlnsqd	annuale	Aula 3 (Odasi)								14.00-18.00			
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE 3° anno	SIGNORILE M.	Triennio	i7n6rkp	annuale	Aula 3 (Odasi)						9.00-13.00					
PROGETTAZIONE SPAZI SONORI	in attesa di nomina	Biennio		II SEM												
REGIA (dal 2 novembre)	PULIANI M.	Triennio	4yedseq	annuale	Aula 5									9.00-13.00		
REGIA (dal 2 novembre)	PULIANI M.	Biennio	ncvchel	annuale	Aula 5		14.00-18.00									
RENDERING 3D	da definire	Biennio		II SEM												
RESTAURO DEI METALLI *(da novembre)	in attesa di nomina	Triennio		I SEM	Lab. Scultura						9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00		
RESTAURO DEI METALLI *(da novembre)	in attesa di nomina	Biennio		I SEM	Lab. Scultura						9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00		
SCENOGRAFIA I	CALCAGNINI F.	Biennio	ijoffew	I SEM	Aula Teatro			9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00					
SCENOGRAFIA II	CALCAGNINI F.	Biennio	ijoffew	I SEM	Aula Teatro			9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00					
SCENOGRAFIA 1° anno *(dal 2 novembre)	COMOTTI A.	Triennio	plbq6pc	annuale	Aula Teatro		14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00						
SCENOGRAFIA 2° anno *(dal 2 novembre)	COMOTTI A.	Triennio	plbq6pc	annuale	Aula Teatro		14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00						
SCENOGRAFIA 3° anno	CALCAGNINI F.	Triennio	jcr4d7l	annuale	Aula Teatro		14.00-16.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00					

MATERIA	DOCENTE	LIVELLO	Codici Classroom	PERIODO	LUOGO	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO
						mattina	pomeriggio	mattina	pomeriggio	mattina	pomeriggio	mattina	pomeriggio	mattina	pomeriggio	mattina
SCENOTECNICA 1	TARTAGLIA M.R.	Triennio	gzanpza	I SEM	Aula Teatro									9.00-13.00	14.00-18.00	
SCENOTECNICA 1 e 2	PASCUCCI E.	Biennio	mzot6fq	I SEM	Aula Teatro	11.00-13.00		9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00					
SCENOTECNICA 2	TARTAGLIA M.R.	Triennio	paqbxpm	I SEM	Atrio (Cassero) / Aula Teatro					9.00-13.00			14.00-18.00			
SCRITTURA CREATIVA	in attesa di nomina	Biennio		II SEM												
SCULTURA (a settimane alterne) (dal 2 novembre)	SCIFO M.	Triennio		annuale	Laboratorio		14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00					
SCULTURA 1° anno	OVARINI D.	Biennio		annuale	Laboratorio					9.00-13.00	14.00-18.00			10.00-13.00	15.00-18.00	
SCULTURA 2° anno	OVARINI D.	Biennio		annuale	Laboratorio					9.00-13.00	14.00-18.00					
SERIGRAFIA	TONTI BANDINI R.	Triennio		II SEM												
SISTEMI INTERATTIVI I	ERCOLANI M.	Triennio		II SEM												
SISTEMI INTERATTIVI II	ERCOLANI M.	Triennio	4cvzuxv	I SEM	Aula 4/Aula 2 (Odasi)					9.00-13.00		9.00-13.00				
SOUND DESIGN	in attesa di nomina	Triennio		II SEM												
STAMPA D'ARTE	TONTI BANDINI R.	Biennio		II SEM												
STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	LOFFREDA P.	Biennio	e7hyqb6	I SEM	Aula 5							10.00-13.00				
STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA 1° anno (dal 9 novembre)	FACCHINI F.	Triennio		I SEM	Aula 5					9.00-13.00						
STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA 2° anno (dal 16 novembre)	FACCHINI F.	Triennio		I SEM	Aula 5						14.00-18.00					
STORIA DELL'ARTE MODERNA *(da novembre)	in attesa di nomina	Triennio		I SEM	Aula Magna						14.00-16.00		14.00-16.00			
STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE	VECCHIARELLI R.	Triennio		I SEM	Aula Inglese							14.00-18.00				
STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA	in attesa di nomina	Biennio		II SEM												
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	in attesa di nomina	Triennio		II SEM												
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I (Sculptura) (dal 24 ottobre)	MICALETTI. A	Triennio		I SEM	Aula Inglese	9.00-11.00	14.00-16.00									
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA II (Sculptura) (dal 24 ottobre)	MICALETTI. A	Triennio		I SEM	Aula Inglese	11.00-13.00	14.00-16.00									
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (nta)	MICALETTI. A	Triennio		I SEM	Aula Magna			10.00-12.00		10.00-12.00						
STORIA DELLE ARTI APPLICATE (Deco B.)	in attesa di nomina	Biennio		II SEM												
STORIA DELLO SPETTACOLO	VECCHIARELLI R.	Triennio		I SEM	Aula Inglese						14.00-16.00					
STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	PIROZZI C.	Triennio		II SEM												
TECNICHE DEI PROCEDIMENTI A STAMPA (da gennaio)	BERTONI E.	Biennio		annuale	Aula Editoria	10.00-12.00										
TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE (da novembre)	in attesa di nomina	Triennio		annuale	Aula marmo	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00							
TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE (da novembre)	in attesa di nomina	Biennio		annuale	Aula marmo	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00							
TECNICHE DEL MOSAICO	DEMITRI P.	Triennio	ezvkz43	II SEM	Aula Mosaico											
TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE 1° anno	TERMINI G.	Triennio		I SEM	Lab. Grafica	9.00-13.00	14.00-18.00									
TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE 2° anno	TERMINI G.	Triennio		I SEM	Lab. Grafica			9.00-13.00	14.00-18.00							
TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE 3° anno	TERMINI G.	Triennio		I SEM	Lab. Grafica					9.00-13.00	14.00-18.00					
TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE I e II	FATO M.	Biennio		I SEM	Lab. Grafica					9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	

MATERIA	DOCENTE	LIVELLO	Codici Classroom	PERIODO	LUOGO	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO
						mattina	pomeriggio	mattina	pomeriggio	mattina	pomeriggio	mattina	pomeriggio	mattina	pomeriggio	mattina
TECNICHE DELLA CERAMICA	in attesa di nomina	Triennio		I SEM	Lab. Scultura	9.00-13.00	14.00-18.00									
TECNICHE DELLA SCULTURA	MASCIA G.	Biennio		I SEM	Lab. Scultura		14.00-18.00	9.00-13.00								
TECNICHE DELLA SCULTURA	SORO P.	Triennio		I SEM	Lab. Scultura			9.00-13.00	14.00-18.00							
TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE	IMHOFF I.	Triennio	ipihnu	I SEM	Aula3 (Odasi)			9.00-13.00	14.00-18.00		14.00-18.00					
TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE	IMHOFF I.	Biennio		II SEM												
TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA	in attesa di nomina	Biennio		II SEM												
TECNICHE DI ELABORAZIONE PER IL COSTUME	MARIANI P.	Biennio	qixe6oq	I SEM	Aula Teatro	9.00-11.00		9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00					
TECNICHE DI FONDERIA	SORO P.	Triennio		I SEM	Lab. Scultura					9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	
TECNICHE DI FONDERIA	SORO P.	Biennio		II SEM												
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE - COMPUTER 3D (sceno)	VITA G.	Triennio		II SEM												
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE - COMPUTER 3D (vmd) * (dal 2 Novembre)	VITA G.	Biennio	5acnctf	I SEM	Aula 1 (Odasi)			9.00-13.00	14.00-18.00							
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMP.3D (Scultura) *(da Novembre)	VITA G.	Triennio	pdh3rup	annuale	Aula Stampa 3D					9.00-13.00	14.00-18.00					
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMP.3D I (Scultura) * (da Novembre)	VITA G.	Biennio	pdh3rup	annuale	Aula Stampa 3D					9.00-13.00	14.00-18.00					
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMP.3D II (Scultura) * (da Novembre)	VITA G.	Biennio	pdh3rup	annuale	Aula Stampa 3D					9.00-13.00	14.00-18.00					
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE	GUERRERA S.	Triennio		II SEM												
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA PITTURA	STELLA S.	Triennio		I SEM	Aula Tecniche Pittoriche					9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLE ARTI VISIVE I (da novembre)	in attesa di nomina	Biennio		I SEM	Aula Tecniche Pittoriche							9.00-13.00				
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLE ARTI VISIVE II (da novembre)	in attesa di nomina	Biennio		I SEM	Aula Tecniche Pittoriche							9.00-13.00				
TECNICHE GRAFICHE SPECIALI (da gennaio)	BERTONI E.	Triennio		annuale	Aula Editoria							9.00-13.00	14.00-18.00			
TECNICHE PITTORICHE	GUERRERA S.	Triennio		II SEM												
TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE	in attesa di nomina	Biennio		II SEM												
TECNOLOGIA DEI MATERIALI APPLICATI ALLA SCENOGRAFIA	TARTAGLIA M.R.	Biennio	4rw7xls	I SEM	Aula Teatro							9.00-13.00	14.00-18.00			
TECNOLOGIA DEI NUOVI MATERIALI	MASCIA G.	Biennio		II SEM												
TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	FONTANESI A.	Triennio		II SEM												
TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	LOFFREDA P.	Biennio	e7hyqb6	I SEM	Aula 5							10.00-13.00				
TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA (scenografia)	LOFFREDA P.	Triennio	oa63t5e	I SEM	Aula Magna						15.00-18.00		15.00-18.00			
TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA (pittura)	LOFFREDA P.	Triennio	oa63t5e	I SEM	Aula Magna						15.00-18.00		15.00-18.00			
TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA (nta)	LOFFREDA P.	Triennio	oa63t5e	I SEM	Aula Magna						15.00-18.00		15.00-18.00			
VIDEO EDITING	ANTONINI M.	VMD	ihwhqzh	II SEM												
WEB DESIGN *(da novembre)	in attesa di nomina	Triennio		I SEM	Aula 3 (Odasi)									9.00-13.00	14.00-18.00	
Corso Disegno geometrico e potenziamento delle strumentazioni digitali (Tutor da novembre)	TARTAGLIA M.R.	Triennio e Biennio	7fzaaf4	I SEM	Aula Teatro							9.00-13.00	14.00-18.00	9.00-13.00	14.00-18.00	