



CALENDARIO DELLE LEZIONI IN ACCADEMIA (PRESENZA). GLI ALTRI CORSI SEGUONO LA PIANIFICAZIONE DELLE LEZIONI ON LINE COME DA CALENDARIO GENERALE.

PRESENZA	MAGGIO	LUNEDÌ 17/31	MARTEDÌ 18	MERCOLEDÌ 19	GIOVEDÌ 20	VENERDÌ 21
MATTINA	9 / 11		NTA I [*] BERTONI COMPUTER GRAPHIC → AULA MAGNA 30 STUDENTI		NTA III [*] SIGNORILE PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE → SALA LETTURA 18 STUDENTI VMD II [*] PUCCI DRAMMATURGIA MULTIMEDIALE → AULA 5 5 STUDENTI	NTA III [*] SCACCHIOLI DIGITAL VIDEO → AULA MAGNA 18 STUDENTI VMD II [*] MACCHIA ART DIRECTION → AULA 5 5 STUDENTI
	11 / 13			NTA II [*] MORARA METODOLOGIA DELLA COM. VISIVA → AULA MAGNA 27 STUDENTI		
POMERIGGIO	14 / 16		NTA I [*] DELROSSO LETTERING → AULA MAGNA 30 STUDENTI	NTA II [*] MORARA METODOLOGIA DELLA COM. VISIVA → AULA MAGNA 27 STUDENTI	NTA II [*] SIGNORILE PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE → AULA MAGNA 30 STUDENTI VMD II [*] PUCCI DRAMMATURGIA MULTIMEDIALE → AULA 5 5 STUDENTI	NTA II [*] BIAGIANTI ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO → AULA MAGNA 27 STUDENTI NTA III [*] SCACCHIOLI DIGITAL VIDEO → SALA LETTURA 18 STUDENTI VMD II [*] MACCHIA ART DIRECTION → AULA 5 5 STUDENTI
	16 / 18					

Festività / Chiusure II semestre:
1 Aprile > 7 Aprile 2021
25 Aprile
1 Maggio
1, 2 Giugno

Esami sessione estiva:
28 Giugno > 9 Luglio 2021

Tesi:
consegna 15 Giugno 2021
discussione 12 Luglio 2021

Esami sessione autunnale:
6 > 17 Settembre 2021

Tesi:
consegna 6 Settembre 2021
discussione 20 Settembre 2021

PRESENZA
LEZIONE, LABORATORIO

NOTE

I corsi annuali sono indicati con il simbolo: **[*]**
I docenti possono pianificare lezioni di didattica erogativa (a distanza) negli stessi giorni in cui sono fissate le lezioni in presenza. Le lezioni in presenza vengono calendarizzate dal docente e pianificate in base alla turnazione degli studenti e alla disponibilità delle aule.



CALENDARIO DELLE LEZIONI IN ACCADEMIA (PRESENZA). GLI ALTRI CORSI SEGUONO LA PIANIFICAZIONE DELLE LEZIONI ON LINE COME DA CALENDARIO GENERALE.

PRESENZA	MAGGIO	LUNEDÌ 24	MARTEDÌ 25	MERCOLEDÌ 26	GIOVEDÌ 27	VENERDÌ 14/28
MATTINA	9 / 11	NTA III SERESINI TENCICHE DI ANMAZIONE DIGITALE → AULA MAGNA 30 STUDENTI	VMD I SERESINI TENCICHE DI ANMAZIONE DIGITALE → AULA MAGNA 30 STUDENTI		VMD II [*] PUCCI DRAMMATURGIA MULTIMEDIALE → AULA 5 5 STUDENTI	NTA III [*] SCACCHIOLI DIGITAL VIDEO → AULA MAGNA 18 STUDENTI
	11 / 13			NTA II [*] MORARA METODOLOGIA DELLA COM. VISIVA → AULA MAGNA 27 STUDENTI		VMD I [*] MACCHIA ART DIRECTION → AULA 5 9 STUDENTI
POMERIGGIO	14 / 16	NTA III SERESINI TENCICHE DI ANMAZIONE DIGITALE → AULA MAGNA 30 STUDENTI	NTA I [*] DELROSSO LETTERING → AULA LETTURA 18 STUDENTI	NTA II [*] MORARA METODOLOGIA DELLA COM. VISIVA → AULA MAGNA 27 STUDENTI	VMD II [*] PUCCI DRAMMATURGIA MULTIMEDIALE → AULA 5 5 STUDENTI	NTA I [*] SIGNORILE PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE → AULA MAGNA 30 STUDENTI
	16 / 18		VMD I SERESINI TENCICHE DI ANMAZIONE DIGITALE → AULA MAGNA 30 STUDENTI			NTA III [*] SCACCHIOLI DIGITAL VIDEO → SALA LETTURA 18 STUDENTI
						VMD I [*] MACCHIA ART DIRECTION → AULA 5 5 STUDENTI

Festività / Chiusure II semestre:
1 Aprile > 7 Aprile 2021
25 Aprile
1 Maggio
1, 2 Giugno

Esami sessione estiva:
28 Giugno > 9 Luglio 2021

Tesi:
consegna 15 Giugno 2021
discussione 12 Luglio 2021

Esami sessione autunnale:
6 > 17 Settembre 2021

Tesi:
consegna 6 Settembre 2021
discussione 20 Settembre 2021

PRESENZA
LEZIONE, LABORATORIO

NOTE

I corsi annuali sono indicati con il simbolo: **[*]**
I docenti possono pianificare lezioni di didattica erogativa (a distanza) negli stessi giorni in cui sono fissate le lezioni in presenza. Le lezioni in presenza vengono calendarizzate dal docente e pianificate in base alla turnazione degli studenti e alla disponibilità delle aule.