

**Bando di collaborazioni
(studenti interni)
Anno accademico 2020/2021**

IL DIRETTORE

VISTO Statuto d'Istituto;

VISTO la proposta dei docenti come riassunto nel Progetto didattico del Direttore (18.02.2021) approvato dal Consiglio Accademico
Considerato la necessità di attivare forme di collaborazione degli studenti ad attività connesse ai servizi resi, con esclusione di quelli inerenti alle attività di docenza di cui all'art. 12, Legge 341/1990;

DECRETA

ART. 1 – Oggetto del bando

Il presente bando ha come oggetto la formazione di un elenco comparativo a cui attingere per il conferimento di incarichi di collaborazione in qualità di Tutor per le Scuole e per particolari attività:

- Decorazione
- Grafica
- Nuove tecnologie dell'arte
- Pittura (Triennio)
- Scenografia
- Scultura
- Supporto tecnico informatico
- Erasmus

1. La presenza del tutor non sarà limitata ai giorni e orari di lezione delle singole scuole ma verrà definita e articolata secondo le esigenze della scuola stessa e in accordo con i docenti referenti dei corsi.

Le attività oggetto dell'incarico si svolgeranno presso le sedi dell'Accademia di Belle Arti di Urbino e in modalità telematica per le attività a distanza.

3. Le prestazioni in argomento, connesse ai servizi resi dall'Accademia, non configurano in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato, non danno luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi e non possono superare ordinariamente il numero massimo individuale di 200 ore per ciascun anno.

4. La collaborazione non dà luogo a rilascio di crediti formativi.

5. L'Accademia provvede alla copertura assicurativa contro gli infortuni.

Art. 2 - Requisiti di ammissione generali e specifici

I requisiti di accesso che gli studenti devono possedere all'atto della presentazione della domanda sono i seguenti:

- A) Regolare iscrizione ai corsi accademici di I o II livello per l'a.a. 2020/2021
- B) Valutazione esami profitto discipline laboratoriali (vedi tabella: valutazione merito)
- C) Requisiti specifici per scuola:

Scuola di Decorazione:

N. 2 Borse di studio (ciascuna di 200 ore) Durata: Il semestre fino al 31/10/2021

Partecipanti: Studenti del triennio e del biennio del Corso di Decorazione (se studenti del biennio solo diplomati al triennio di decorazione presso l'Accademia di Urbino)

Criteri di valutazione:

- A) Competenza utilizzo strumenti e materiali laboratorio
- B) Capacità tecniche
- C) Affidabilità - disponibilità relazionale con docenti e studenti

Scuola di Grafica

N. 2 Borse di studio (ciascuna di 200 ore) Durata: Il semestre fino al 31/10/2021

Partecipanti: Studenti iscritti al biennio di Grafica (se del Primo anno del biennio diplomati del triennio di Grafica presso l'Accademia di Urbino.

Criteri di valutazione:

- A) Competenza utilizzo strumenti e materiali laboratorio
- B) Capacità tecniche
- C) Affidabilità - disponibilità relazionale con docenti e studenti

Scuola Nuove tecnologie dell'arte:

N. 1 Borsa di studio (di 200 ore) Durata: Il semestre fino al 31/10/2021

Partecipanti: Studenti iscritti al Corso di Nuove tecnologie dell'arte e Visual motion design

Criteri di valutazione:

- A) Autonomia progettuale e organizzativa
- B) Serietà e affidabilità nel rispettare le consegne
- C) Padronanza d'uso degli strumenti digitali e piattaforma Classroom
- D) Disponibilità relazionale con docenti e studenti

Scuola di Pittura (Triennio):

N. 2 Borsa di studio (ciascuna di 200 ore) Durata: Il semestre fino al 31/10/2021

Partecipanti: Studente del biennio di Pittura diplomato al triennio di Pittura presso l'Accademia di Urbino

Criteri di valutazione:

- A) Competenza utilizzo materiali e strumenti laboratorio Pittura
- B) Capacità tecniche/operative per produzione portfolio e realizzazione allestimenti
- C) Padronanza d'uso degli strumenti digitali e piattaforma Classroom
- D) Disponibilità relazionale con docenti e studenti
- E) Esperienza pregressa nel medesimo ruolo

Scuola di Scenografia:

N. 2 Borsa di studio (ciascuna di 100 ore) Durata: Il semestre fino al 31/10/2021

Partecipanti: Studenti iscritti al corso di Scenografia del triennio e del biennio.

Criteri di valutazione:

- A) Competenza nell'utilizzo delle tecnologie e delle strumentazioni
- B) Conoscenza tecnica del disegno geometrico
- C) Diponibilità relazionale con docenti e studenti

Scuola Scultura

N. 2 Borsa di studio (ciascuna di 200 ore) Durata: Il semestre 2021 al 31/10/2021

Partecipanti: Studenti iscritti al triennio e biennio di tutte le scuole

Criteri di valutazione:

- Modellistica:** 1) Dimestichezza con le tecnologie proprie della materia
2) Disponibilità relazionale con studenti e docente

- Scultura:** 1) Adeguata conoscenza tecnologica
2) Competenza nell'utilizzo dei materiali – strumenti di laboratorio
3) Disponibilità relazionale con studenti e docenti

Supporto Tecnico Informatico

N. 1 Borsa di studio (150 ore) Durata: Il semestre fino al 31/10/2021

Partecipanti: Tutte le scuole

Criteri di valutazione:

- A) Competenze sull'Hardware (connettività, periferiche, configurazioni)
- B) Conoscere i principali sistemi operativi (Windows, MacOS, iOS) e di saper gestire la connettività, l'archiviazione e i profili utente.
- C) Conoscenza della piattaforma G-suit di Google
- D) Conoscere le dinamiche dei database relazionali (non è necessaria la conoscenza di linguaggi specifici)
- E) Conoscere le dinamiche dei principali software di elaborazione di immagine

Erasmus

N. 1 Borsa di studio (150 ore) Durata: Il semestre fino al 31/10/2021

Partecipanti: Studenti iscritti al Triennio e Biennio

Criteri di valutazione:

- A) Dichiarazione del voto dell'esame di inglese
- B) Studente che ha già partecipato al Progetto Erasmus
- C) Dichiarazione competenze linguistiche della lingua veicolare (inglese) e indicazione di altre lingue conosciute in alternativa alla lingua veicolare
- D) Colloquio di lingua inglese

Art. 4 Commissione

1. La Commissione per la formazione della graduatoria per l'attribuzione degli incarichi di collaborazione nominata dal Direttore è composta dai seguenti docenti:
 Prof. Luigi Carboni
 Prof. Emanuele Bertoni
 Prof. Gabriele Arruzzo
 La commissione è integrata dal Prof. Giancarlo Lepore per il colloquio di lingua inglese per la selezione del collaboratore destinato alle attività dell'ERASMUS.
 La commissione valuterà i candidati sulla base del merito (Tabella A) e del colloquio orale.
 Il provvedimento di valutazione sarà affisso all'Albo dell'Accademia e sul sito con possibilità di opporre reclami entro 5 giorni dalla pubblicazione della graduatoria.

Art. 5 Valutazione domanda partecipazione

Ai fini dell'assegnazione del contratto saranno utilizzati i seguenti parametri per un massimo di 100 punti:

A) Valutazione merito (fino a un massimo di 20 punti) secondo la seguente tabella:

Media voti esami	Punti
19	2
20	4
21	6
22	8
23	10
24	12
25	14
26/27	16
28/29	18
30	20
Studenti iscritti I e II livello dei corsi e studenti fuori corso	

B) Valutazione Colloquio (fino un massimo di 80 punti)

Art. 6 Compenso

L'importo orario previsto per le suddette attività è di 7,00 € netti, esente dall'imposta locale sui redditi e da quella sulle persone fisiche. Il compenso verrà liquidato entro il 31.12.2021 al termine dell'incarico previa presentazione del libretto presenze con le relazioni previste. Ove i tutor non possano portare a termine l'incarico, il compenso sarà corrisposto in relazione al numero di ore di attività effettivamente svolte e certificate dal docente referente che ne assume la responsabilità.

Art. 7 Domanda e termine per la presentazione

1. La domanda di partecipazione alla selezione, predisposta secondo lo schema allegato A, indirizzata al Direttore, entro e non oltre il termine del 31/03/2021 ore 12:00 dovrà essere inviata:

- a mezzo e-mail personale all'indirizzo protocollo@accademiadiurbino.it;
- a mezzo PEC all'indirizzo accademiaurbino@pec.it

E' consentito deposito a mano previo appuntamento al numero telefonico 0722.320287

I candidati devono, altresì, **allegare alla domanda (Allegato A):**

- Curriculum vitae
- fotocopia documento d'identità valido fronte-retro;
- Autocertificazione esami sostenuti

Il Candidato dovrà apporre in calce alla domanda la propria firma. Non si terrà conto di quelle prive della sottoscrizione e pervenute o presentate fuori il termine previsto dal presente bando.

Le dichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità nel caso di dispersione di comunicazioni, dipendenti da inesatta indicazione, da parte del candidato, o dei recapiti di cui sopra, del recapito del candidato, o da mancata o tardiva comunicazione relativa alla variazione dei dati suindicati, né per eventuali disguidi postali o telematici non imputabili a questa Accademia.

Art. 8 Modalità di prestazione dell'attività

Le presenze devono essere articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con i doveri didattici e l'impegno di studio che devono conservare il loro carattere di priorità e prevalenza nell'attività dello studente.

Lo studente che, durante il periodo di durata della collaborazione, sia momentaneamente impossibilitato a rendere la prestazione, deve dare tempestiva comunicazione al Docente dell'Accademia, il quale provvede alla definizione del piano di recupero delle ore non prestate. Al termine della collaborazione è redatta una relazione di valutazione sull'attività di ogni collaboratore e sulla efficienza del servizio. La valutazione è inserita nel libretto presenze (foglio firme) attestante l'effettivo svolgimento delle ore di collaborazione, controfirmato dal docente stesso. Tutti i dati e le informazioni di carattere tecnico, amministrativo e didattico di cui il tutor entrerà in possesso nello svolgimento delle attività, dovranno essere considerate riservate.

Art. 9 Graduatoria

Al termine delle valutazioni la Commissione giudicatrice redigerà la graduatoria che sarà pubblicata sul sito:

www.accademiadibelleartiurbino.it. Tale forma di pubblicità sostituisce qualsiasi altra forma di notifica personale, pertanto non si procederà ad altre forme di comunicazione.

La graduatoria è valida per un solo anno accademico, in caso di mancata accettazione dei vincitori o di rinuncia anticipata, si procederà all'assegnazione del monte ore residuo secondo gli ordini degli aspiranti che risultano i migliori classificati dopo i vincitori, fatte salve le mutate esigenze dell'Istituzione.

Art. 10 Dati personali

1. I dati personali forniti con le domande di partecipazione al concorso saranno trattati nel rispetto delle disposizioni di cui alla L. 675/1996 e successive modificazioni ed integrazioni.

2. Tali dati saranno trattati esclusivamente per le finalità istituzionali dell'Accademia e, in particolare, per tutti gli adempimenti connessi all'esecuzione del presente bando.


Art. 11 Informazioni

Per la richiesta informazione telefonare al numero 0722/320287: Lunedì – martedì – giovedì dalle ore 12:30 alle ore 13:30

Urbino, 17 marzo 2021
N. Prot. 0682 /C2.a



IL Direttore
Prof. Luca Cesari



Allegato 1 – Domanda di partecipazione procedura selettiva collaboratore Accademia Belle Arti Urbino

Al Direttore
dell'Accademia di Belle Arti di Urbino
Via dei Maceri, 2 - 61029 URBINO

Il sottoscritt _____
nato a _____ il _____
residente a _____ (_____), in via/piazza _____
n. _____ CAP _____ Codice Fiscale _____
tel./cell. _____ e-mail _____
PEC _____

CHIEDE

di essere ammesso a partecipare alla procedura selettiva pubblica per titoli (prot. 0682/C2.a del 17/03/2021) finalizzata all'eventuale stipula di un contratto di collaborazione per il **servizio di tutorato** presso l'Accademia di Belle Arti di Urbino per l'anno accademico 2020/21 per la seguente Scuola o indirizzo (*barrare la Scuola/indirizzo per cui si presenta domanda di partecipazione*):

- Decorazione
- Grafica
- Nuove Tecnologie dell'Arte
- Pittura (Triennio)
- Scenografia
- Scultura
- Supporto tecnico informatico
- Erasmus

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28 dicembre 2000 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000, sotto la propria responsabilità

Allega ai fini della valutazione:

- curriculum vitae
- fotocopia di un documento d'identità valido;
- autocertificazione elenco esami sostenuti con voto

Luogo e data _____ Firma _____