

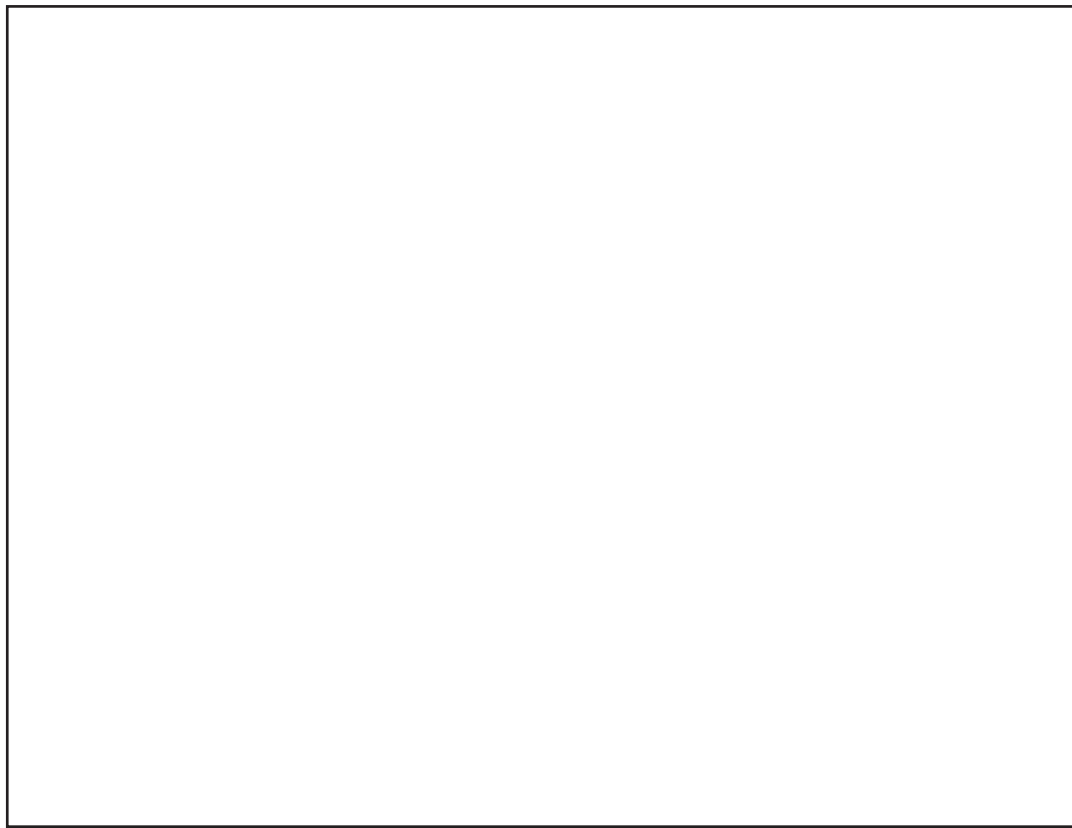
NOME E COGNOME:

---

**1**

Disegna un **simbolo / icona** che ti rappresenti.

Non deve essere un autoritratto o una caricatura: devi **sintetizzare** un aspetto del tuo carattere o una tua passione.  
Non usare lettere.

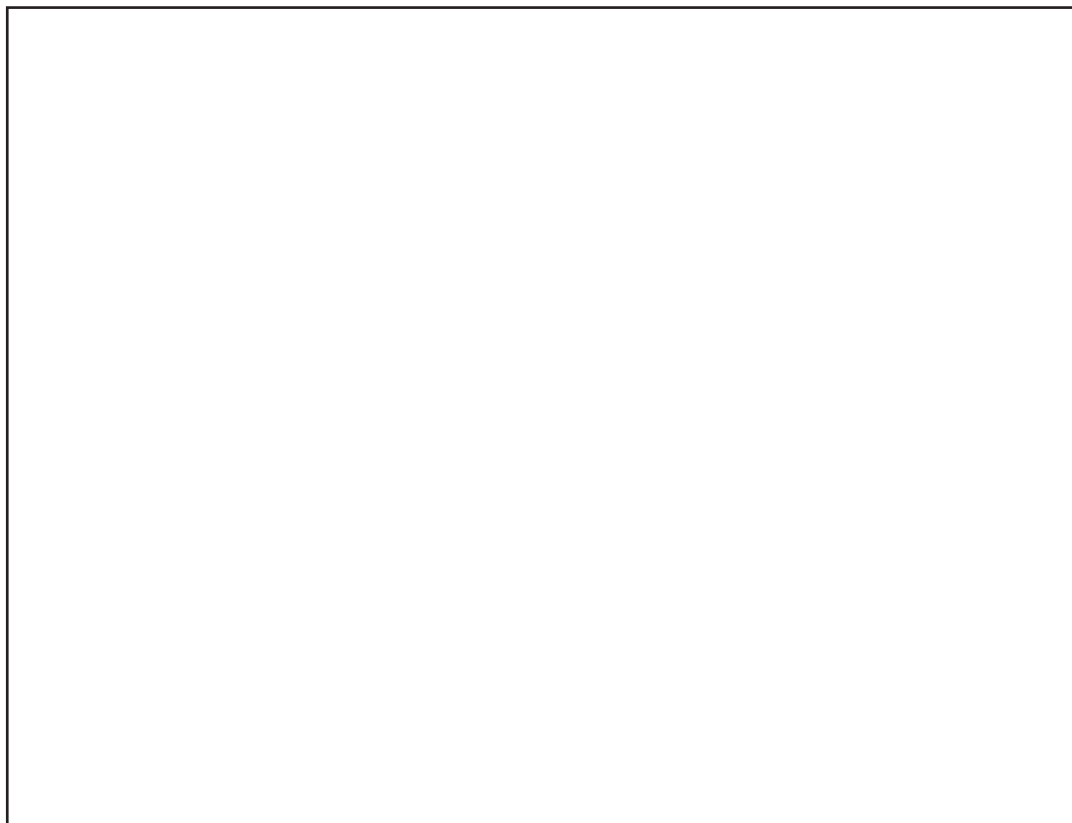


**2**

Utilizzando **solo delle forme geometriche**, rappresenta in maniera **non figurativa** un film a tua scelta o un videogioco.

Titolo:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



**3**  
**Completa** la forma di queste lettere ispirandoti dagli esempi a fianco.

esempio

completa

esempio

completa

esempio

completa

esempio

completa

esempio

crea una lettera

---

**4**  
Quali sono le principali differenze tra un'immagine salvata in **JPG** e una in **PNG**?

**5**

Questa immagine fa parte di una serie di fotografie dal titolo "Io non ho mani che mi accarezzino il volto" scattate da Mario Giacomelli.

Descrivi e analizza l'immagine sia dal punto di vista formale che concettuale. Interpreta il significato e gli intenti dell'autore.

Scrivi in maniera sintetica utilizzando una calligrafia leggibile.



A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the student's written response to the analysis of the photograph.

utilizza questo spazio: non uscire da questa area



**7** 1

Descrivi sinteticamente il  
**significato di 3** dei seguenti  
termini:

campo  
storyboard  
open source  
layout  
stencil  
progetto  
icona  
inquadratura

Scrivi in maniera sintetica  
utilizzando una calligrafia  
leggibile.

2

3