



LUNEDÌ

MARTEDÌ

MERCOLEDÌ

GIOVEDÌ

VENERDÌ

MATTINA
9 / 13

CV1	NTA I MIGLIARETTI	SISTEMI INTERATTIVI I
NT	NTA II MAGI	ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO
CV2	VMD I SCACCHIOLI	VIDEO

CV3	NTA III RACHIELE	LINGUAGGI MULTIMEDIALI
CV1	VMD I CAPASSO	ESTETICA DEI NEW MEDIA

AM	NTA II CAPASSO	9,30 / 11,30	ESTETICA
NT	VMD I ZANCHETTA	FENOMENOLOGIA DEGLI STILI	
CV2	VMD II RIBOLI	VIDEO MUSIC	

CV3	NTA II SIGNORILE	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE II	
NT	NTA III MARIOTTI	DIGITAL VIDEO	
CV1	VMD I CIANI	MODELLAZIONE E RENDERING 3D	
AM	VMD II LOFFREDA	10 / 13	STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO

CV1	NTA II PROIETTI	WEB DESIGN
CV3	NTA III SIGNORILE	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE III
CV2	VMD I PUCCI	TECNICHE DI ANIMAZIONE
NT	VMD II MACCHIA	ART DIRECTION

POMERIGGIO
14 / 18

CV1	NTA I MIGLIARETTI	SISTEMI INTERATTIVI I
NT	NTA II MAGI	ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO
CV2	VMD I SCACCHIOLI	VIDEO

CV3	NTA III RACHIELE	LINGUAGGI MULTIMEDIALI
NT	VMD I ZANCHETTA	FENOMENOLOGIA DEGLI STILI

AM	NTA I LOFFREDA	16 / 18	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA
CV1	VMD I PIERINI	TYPE DESIGN	
NT	VMD II BARONCIANI	14,30 / 18	CULTURA DEL PROGETTO

AM	NTA I LOFFREDA	16 / 18	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA
CV3	NTA II SIGNORILE	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE II	
CV1	VMD I CIANI	MODELLAZIONE E RENDERING 3D	

CV1	NTA I PERONDI	LETTERING
CV3	NTA III SIGNORILE	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE III
CV2	VMD I PUCCI	TECNICHE DI ANIMAZIONE
NT	VMD II MACCHIA	ART DIRECTION

OPEN DAY
19, 20 marzo

WORKSHOP
8 / 11 maggio

FESTIVITÀ / CHIUSURE
29 marzo / 4 aprile (Pasqua)
25 e 30 aprile
1 maggio
1 e 2 giugno

INIZI POSTICIPATI
VMD I VIDEO 19 marzo
VMD II ART DIRECTION 23 marzo

NOTE
Sede distaccata: CV 1 = aula CAMPI VISIVI 1 // CV 2 = aula CAMPI VISIVI 2 // CV 3 = aula CAMPI VISIVI 3 // NT = Nuove Tecnologie, Liceo // Ai = Aula inglese // AM = aula magna //// Sede centrale: A5 = aula 5 orari 9,00-13,00 / 14,00-18,00 [salvo comunicazione del Docente]