

LUNEDÌ

MARTEDÌ

MERCOLEDÌ

GIOVEDÌ

VENERDÌ

MATTINA
9 / 13

AM	NTA I MICALETTI	10 / 12
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA		
NT	NTA II MAGI	
ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO		
CV1	NTA III BERTONI	
COMPUTER GAMES		
CV3	VMD I MURATORI	
ILLUSTRAZIONE		
CV2	VMD II CIANI	
TECNICHE DI ANIMAZIONE 3D		

CV1	NTA I BERTONI	9 / 12
COMPUTER GRAPHIC		
AM	NTA I TOSELLO	12 / 14
FOTOGRAFIA		
CV3	VMD I SCACCHIOLI	11 / 13
VIDEO EDITING		
NT	VMD II BAIOCCHI	10 / 13
SOUND DESIGN		

CV1	NTA I MICALETTI	10 / 12
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA		
NT	NTA II MORARA	9,30 / 13
METODOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE VISIVA		
CV2	NTA III SERESINI	
TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE		

CV3	NTA I SIGNORILE	9 / 12
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE I		
AM	NTA I TOSELLO	12 / 14
FOTOGRAFIA		
NT	VMD I MACCHIA	
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE		
CV2	VMD II SERESINI	
TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE		

CV3	NTA I SIGNORILE	
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE I		
A5	NTA III CAPUCCI	10 / 13
FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE		
NT	VMD I MACCHIA	
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE		
CV2	VMD II SERESINI	
TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE		

POMERIGGIO
14 / 18

NT	NTA II MAGI	
ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO		
CV3	VMD I MURATORI	
ILLUSTRAZIONE		
CV2	VMD II CIANI	
TECNICHE DI ANIMAZIONE 3D		

CV1	NTA I BERTONI	
COMPUTER GRAPHIC		
CV2	NTA III SERESINI	
TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE		
CV3	VMD I SCACCHIOLI	
VIDEO EDITING		
NT	VMD II BAIOCCHI	
SOUND DESIGN		

NT	NTA II MORARA	
METODOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE VISIVA		
CV2	NTA III SERESINI	
TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE		
CV3	VMD I FRANCESCHETTI	
TECNICHE DI ANIMAZIONE		

CV3	NTA I SIGNORILE	15 / 18
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE I		
CV1	NTA II ERCOLANI	
SISTEMI INTERATTIVI II		
A5	NTA III CAPUCCI	15 / 18
FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE		
NT	VMD I MACCHIA	
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE		
CV2	VMD II SERESINI	
TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE		

CV3	NTA I SIGNORILE	
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE I		
CV1	NTA II ERCOLANI	
SISTEMI INTERATTIVI II		
NT	VMD I MACCHIA	
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE		
CV2	VMD II SERESINI	
TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE		

I semestre:
17 ottobre 2016 / 11 febbraio 2017

VIDEO EDITING 22 NOVEMBRE
SOUND DESIGN 29 NOVEMBRE
COMPUTER GAMES GENNAIO

NOTE

Sede distaccata, ex Liceo: CV 1 = aula CAMPI VISIVI 1 // CV 2 = aula CAMPI VISIVI 2 // CV 3 = aula CAMPI VISIVI 3 // NT = Nuove Tecnologie // Ai = Aula inglese // AM = aula magna //// Sede centrale: A5 = aula 5 orari 9,00-13,00 / 14,00-18,00 [salvo espressa comunicazione del Docente]