

**ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI URBINO**  
 Anno accademico 2008-2009 – Sessione estiva  
 Calendario e Commissioni Esami di diploma di primo e di secondo livello  
 Arti Visive e discipline dello spettacolo  
 6 luglio 2009 lunedì

**PITTURA Aula 5**

ORE 9,00 BRUNNER MORITZ	PITTURA T	ANATOMIA ARTISTICA <i>Beuys. La scultura sociale</i>	FILIPPINI-RAMOTTO-STELLA
ORE 10,00 GHITA CORNELIA	PITTURA T	TECNICHE DELL'AFFRESCO <i>Viaggio nella sensibilità, forza e poesia dell'affresco</i>	DEMITRI-RAMOTTO-SORGENTE
ORE 11,00 ZUCCALI ANNA	PITTURA Q	STORIA DELL'ARTE <i>Spiritualità e Arte contemporanea</i>	SEMERARO-RAMOTTO-SORGENTE
ORE 12,00 SALA MARCO	PITTURA T	STORIA DELL'ARTE <i>Il mercato dell'arte e i suoi attori</i>	SEMERARO-RAMOTTO-STELLA
ORE 13,00 DRASSL MARKUS	PITTURA Q	TECNICHE DI FONDERIA <i>La policromatura dei metalli nell'arte tra ricognizione storica e tecnica</i>	SORO-RAMOTTO-STELLA

**DECORAZIONE Aula di Decorazione**

Ore 10,00 CIUCHITA CHRISTIAN	DECORAZIONE T	MODELLISTICA <i>L'occhio. Arte rappresentazione estetica tecnica</i>	MASCIA-CECCARELLI-BOCCOLACCI
Ore 11,00 ROSOGA TATIANA F.	DECORAZIONE T	DECORAZIONE <i>Trasferire. Estendere il significato</i>	CECCARELLI-BOCCOLACCI-DEMITRI
Ore 12,00 CATANESE ADRIANA	DECORAZIONE T	STORIA DELL'ARTE CONT. <i>La sensibilità visiva nell'arte</i>	MICALETTI-CECCARELLI-BOCCOLACCI

**SCENOGRAFIA Aula di Scenografia**

Ore 9,00 CARBONARI ELENA	SCENOGRAFIA Bs	SCENOGRAFIA. <i>Lesto Rasa Zu La Ra</i>	CALCAGNINI-TARTAGLIA-MARIANI
Ore 10,00 VENTURINI GIANLUIGI	SCENOGRAFIA T	SCENOGRAFIA. <i>Il sonno di Macbeth - Scene</i>	CALCAGNINI-TARTAGLIA-MARIANI
Ore 11,00 MULAZZANI ELISA	SCENOGRAFIA T	TEORIA PERC. PSIC. FORMA <i>Luce attiva. L'esperienza della luce in teatro</i>	PETRELLI-CALCAGNINI-TARTAGLIA

**SCULTURA Aula di Scultura**

Ore 16,00 RASTELLI ANTONIO	SCULTURA T	STORIA DELL'ARTE <i>Sculture immateriali</i>	SAFRED-LEPORE-NATALE
----------------------------	------------	---	----------------------

**PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE Aula Magna**

Ore 10,00 BONACCORSO MARCELLA	PROGETT. MULT.	METODOLOGIA PROGETTAZIONE <i>La società de la pubblicità</i>	MORARA-BERTONI-PETROLATI
Ore 11,00 STEFANINI MATTIA	PROGETT. MULT.	ELEMENTI DI MUSICA E TEC.SUONO <i>Battiti binaurali</i>	PETROLATI-MORARA-BERTONI

Urbino, 24 giugno 2009 Prot. N. 1354-3.2.2.

Il Direttore  
 Prof. Umberto Palestini