

**ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI URBINO**  
 Anno accademico 2008-2009 – Sessione autunnale  
 Calendario e Commissioni Esami di diploma di primo e di secondo livello  
 Arti Visive e discipline dello spettacolo  
 21 settembre 2009 lunedì

**PITTURA – prof. Carboni Aula 5**

ORE 10,00	MARINELLI ARIANNA	PITTURA BS	ANATOMIA ARTISTICA	SALIS-CARBONI-SORGENTE
			<i>Contaminazioni arte-moda</i>	
ORE 11,00	FUZZI MATTEO	PITTURA BS	STORIA DELL'ARTE	SEMERARO-CARBONI-SORGENTE
			<i>Il Romanticismo e Cy Twombly</i>	
ORE 12,00	ACETO LORENZO	PITTURA T	STORIA DELL'ARTE	SEMERARO-CARBONI-SORGENTE
			<i>Informale</i>	
ORE 13,00	CIPRIANI ILARIA	PITTURA T	ANATOMIA ARTISTICA	FILIPPINI-CARBONI-SORGENTE
			<i>L'erotismo nell'arte</i>	

**PITTURA prof. Colapietro Aula 3**

ORE 10,00	BARBERA FLAVIA	PITTURA T	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	MARABINI-COLAPIETRO-STELLA
			<i>Il pensiero creativo</i>	

**SCENOGRAFIA Aula di Scenografia**

Ore 10,00	DEL PRETE LORIS	SCENOGRAFIA T	REGIA	TABANELLI-CALCAGNINI-CASSAR
			<i>Scenografi e realizzazioni dei primi anni della televisione</i>	
Ore 11,00	MARCHETTI ERICA	SCENOGRAFIA T	SCENOTECNICA	TARTAGLIA-CALCAGNINI-CASSAR
			<i>Il Foro Annonario...Un teatro!</i>	
Ore 12,00	BIONDI ROBERTA	SCENOGRAFIA BS	LABORATORIO COMPOS.SCENOGR.	CALCAGNINI-CASSAR-TARTAGLIA
			<i>Certo lui non sa-La trasposizione dal teatro al video</i>	

**SCULTURA Aula di Scultura**

Ore 10,00	SANNA DENISE	SCULTURA BS	TECNICHE DI FONDERIA	SORO-LEPORE-NATALE
			<i>La lavorazione dei metalli nel Medioevo</i>	
Ore 11,00	BRIGUCCIA VALENTINA	SCULTURA T	RESTAURO	LANUTI-LEPORE-NATALE
			<i>Problematiche del restauro del gesso</i>	

**GRAFICA- Aula di Grafica**

Ore 10.00	CAPELLINO VALENTINA	GRAFICA T	STORIA DELL'ARTE MODERNA	CECI-TIBONI-TURRIA
			<i>Van Gogh e la melanconia. Il sentimento melanconico attraverso gli occhi di un artista moderno</i>	
Ore 11.00	ROMAGNOLI ALICE	GRAFICA T	STORIA DELL'ARTE MODERNA	CECI-TIBONI-TURRIA
			<i>Gli incisori marchigiani del XX secolo</i>	
Ore 12.00	CUCCU SALVATORE	GRAFICA T	ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	RIGLIETTI-TIBONI-TURRIA
			<i>I piedi delle sirene</i>	
Ore 13.00	CESTARI VERONICA	GRAFICA T	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	SEMERARO-TIBONI-TURRIA
			<i>La fruizione dell'opera d'arte nel XXI secolo</i>	

**PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE Aula Magna**

Ore 10,00	PIRAS ANDREA	PROGETT. MULT.	METODOLOGIA PROGETTAZIONE	MORARA- BERTONI-ERCOLANI
			<i>Cultura della Simulazione. World Wide Web, strumenti digitali e identità</i>	
Ore 11,00	FABBRI BIANCA	VISUAL DESIGN	ANIMAZIONE	FRANCESCHETTI-CARLONI-BERTONI
			<i>L'anima delle piante</i>	
Ore 12,00	MALVASO MARIANGELA	VISUAL DESIGN	WEB DESIGN AVANZATO	BERTONI-FRANCESCHETTI-CARLONI
			<i>Illusion o'matic</i>	

28 settembre 2009 lunedì

Ore 16,00 OLIVETI RAMON

**PROGETT. MULT.**

PROGETTAZIONE MULTIM.

SIGNORILE-BERTONI-RENNA

*Internet e lo sviluppo del turismo in Calabria*

Urbino, 10 settembre 2009 Prot. N. 1828-3.2.2.

Il Direttore  
*Prof. Umberto Palestini*