



ACCADEMIA STATALE DI BELLE ARTI DI URBINO

MODULO PER PIANO DI STUDI
Biennio specialistico sperimentale in
Arti visive e discipline dello Spettacolo
Indirizzo di SCENOGRAFIA
A.A. _____ / _____

L'Alliev _____
matricola _____ telefono _____ email _____
recapito _____

Iscritto per l'anno accademico _____ / _____ al _____ anno del suddetto corso, propone il seguente **PIANO INDIVIDUALE DI STUDI:**

(in grigio le materie obbligatorie)

| 1° ANNO | | |
|--|----------------|-----------------------------------|
| ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE | Crediti | Indicare la materia scelta |
| Laboratorio di composizione scenografica per il teatro 1 | 10 | |
| Laboratorio di Pittura 1 | 10 | |
| AMBITI LABORATORIALI CARATTERIZZANTI | | |
| Scenotecnica (progettazione grafica computerizzata per allestimenti) | 8 | |
| Modellistica | 8 | |
| Elementi di architettura e urbanistica | 8 | |
| ATTIVITÀ FORMATIVE TEORICO SCIENTIFICHE | | |
| Storia dell'arte | 6 | |
| Storia dello spettacolo | 6 | |
| ATTIVITÀ FORMATIVE AFFINI O INTEGRATIVE | | |
| Inglese per la comunicazione artistica | 2 | |
| Etica della comunicazione | 2 | |
| Totale crediti | 60 | |

| 2° ANNO | | |
|--|----------------|--|
| ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE | Crediti | |
| Laboratorio di composizione scenografica per il teatro 2 | 10 | |
| Laboratorio di Pittura 2 | 10 | |
| AMBITI LABORATORIALI CARATTERIZZANTI | | |
| Laboratorio di illuminotecnica | 8 | |
| Una materia a scelta tra: | | |
| • Tecniche della fotografia | 8 | |
| • Regia | 8 | |
| ATTIVITÀ FORMATIVE TEORICO SCIENTIFICHE | | |
| Due materie a scelta tra: | | |
| • Storia della musica e del teatro musicale | 6 | |
| • Storia e tecnica del costume | 6 | |
| • Teoria e metodo dei mass media | 6 | |
| Tesi scrittografica | 12 | |
| Totale crediti | 60 | |

VARIAZIONI AL PIANO DI STUDI INDIVIDUALE

1^ VARIAZIONE

L'Alliev _____
Iscritto al _____ anno di corso, a.a. _____ / _____ chiede la sostituzione della materia
opzionale scelta: _____ con la seguente materia:

Firma dello studente _____

APPROVATO

firma docenti commissione

NON APPROVATO

Data _____

2^ VARIAZIONE

L'Alliev _____
Iscritto al _____ anno di corso, a.a. _____ / _____ chiede la sostituzione della materia
opzionale scelta: _____ con la seguente materia:

Firma dello studente _____

APPROVATO

firma docenti commissione

NON APPROVATO

Data _____

EVENTUALE ULTERIORE VARIAZIONE

L'Alliev _____ iscritto al _____ anno di corso, a.a.
_____/_____ avendo già usufruito delle due variazioni consentite richiede un'ulteriore
variazione della materia opzionale scelta: _____
con la seguente materia: _____

Firma dello studente _____

APPROVATO

firma docenti commissione

NON APPROVATO

Data _____